

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Вид дополнительной профессиональной программы: Программа профессиональной переподготовки

Вид профессиональной деятельности и(или) квалификация
Данная программа направлена на освоение нового вида профессиональной деятельности – педагогическая деятельность.

Наименование программы Философия

Документ о квалификации
диплом о профессиональной переподготовке (предоставляющий право на ведение нового вида профессиональной деятельности)

Объем: 504 часов / 14 зачетных единиц

Курск 2022 г.

Составители (разработчики):

Торубарова Т.В., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Мороз В.В., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

– Приказ Минтруда России от 10 марта 2021 г. № 117н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель научной организации»;

– Приказ Минтруда России от 10 марта 2021 г. № 118н «Об утверждении профессионального стандарта «Научный руководитель научной организации»;

– Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

– Федеральный закон от 27.07.2006 N152-ФЗ «О персональных данных»;

– Федеральный закон от 22.10.2014 N25-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»;

– приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 №499 (ред. от 15.11.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 ноября 2013 г. № 1244 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499»;

– письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и дополнительного профессионального образования от 10 апреля 2014 г. № 06-381 «О направлении методических рекомендаций по использованию электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных образовательных программ»;

– методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных программ, электронного обучения и в сетевой форме (от 21.04.2015 г. № ВК-1013/06 утверждено зам. министра Министерства образования и науки РФ) и другими;

– Федеральный Закон от 26.09.1997 г. №125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (с изменениями от 02.07.2013 г.);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (утвержден приказом Минобрнауки России **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.126**);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки магистратура 47.04.01 Философия (утвержден приказом Минобрнауки России **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.1012**);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки бакалавриата 47.03.01 Философия (утвержден приказом Минобрнауки России **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.966**);

– Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.544н**);

– Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.615н**);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных образовательных программ на основе профессиональных стандартов»).

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 марта 2015 г. № АК-820/06 «О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей»

Программа разработана на основе требований ФГОС по направлению подготовки магистратура 47.04.01 Философия (утвержден приказом Минобрнауки России **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.1012**) к результатам освоения образовательной программы.

Программа разработана с учетом профессиональных стандартов (квалификационных требований): «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.544н**; «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.615н**, «Руководитель научной организации», утвержденного приказом Минтруда России от 10 марта 2021 г. № 117н; «Научный руководитель научной организации», утвержденного приказом Минтруда России от 10 марта 2021 г. № 118н.

1.2. Требования к слушателям

1) лица, имеющие высшее образование

1.3. Формы освоения программы

Заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель – формирование у слушателей компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области современных методик преподавания философии и по управлению образовательным процессом; комплексная психолого-педагогическая, социально-аксиологическая и общекультурная подготовка к педагогической деятельности в образовательных организациях среднего, высшего и дополнительного профессионального образования.

Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Выпускник готовится к выполнению следующего вида деятельности: педагогической.

Присваиваемая квалификация (при наличии)

Уровень квалификации 6

Планируемые результаты обучения

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду деятельности (ВД) (по соответствующим профессиональным стандартам (ПС):

ВД 1 (обобщенная трудовая функция (ОТФ) или трудовая функция (ТФ) по ПС) Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ

Профессиональные компетенции	Соответствующая ОТФ, ТФ, ТД и др. профессионального Стандарта	Знания	Умения
УК-1 способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Трудовая функция Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению Воспитательная деятельность 1. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) 2. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни 3. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Трудовые действия 1. Постановка воспитательных целей, способствующих	1. История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества	1. Владеть методами убеждения, аргументации своей позиции

	развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера 2. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни		
ОПК-1 способность применять в своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	Трудовая функция 1. Общепедагогическая функция. Обучение 2. Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы 3. Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности Трудовые действия 1. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	1. Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач 2. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке 3. История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества. 4. Основные подходы и направления работы в области профессиональной	1. Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона 2. Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе 3. Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)

	2. Формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира 3. Консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессиональной ориентации и самоопределения (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам). 4. Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности. 5. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) 6. Методологические основы современного дополнительного образования детей и взрослых 7. Правила слушания, ведения беседы, убеждения, приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога, формы представления предложений по развитию образования руководителям и педагогическому коллективу	
--	---	---	--

1.5. Трудоемкость программы

504

часов

/

14

зачетных

единиц

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование учебных курсов, дисциплин (модулей), практик	Трудоемкость					Промежуточная и итоговая аттестация	Коды формируемых профессиональные компетенции (ПК)
		Всего, час	Аудиторные занятия, в том числе		СРС	В том числе с использованием ДОТ		
			Теоретические занятия	Практические занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Педагогика высшей школы	32	6	6	20	20	экзамен	УК-1, ОПК-1
2	Компьютерные технологии в науке и образовании	32	4	8	20	20	экзамен	УК-1, ОПК-1
3	Философия	48	12	14	22	22	экзамен	УК-1, ОПК-1
4	Антропология и этика	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
5	Религия в современном мире	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
6	Социальная и культурная антропология	46	12	12	22	22	экзамен	УК-1, ОПК-1
7	Жизненный мир человека	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
8	Семиотический подход к анализу культуры	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
9	Феноменология культуры	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1

10	Тема кризиса культуры в русской философии XIX-XX вв	18	4	4	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
11	Методологические проблемы современной науки	42	10	12	20	20	экзамен	УК-1, ОПК-1
12	Ценности человеческого существования	20	4	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
13	Тема кризиса культуры в западной философии XIX-XX вв.	22	6	6	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
14	Проблема природы человека в экзистенциализме и западной философской антропологии	22	4	8	10	10	зачет	УК-1, ОПК-1
15	Русская философия культуры	40	10	10	20	20	экзамен	УК-1, ОПК-1
16	Развитие науки и антропологический поворот в философии	44	12	12	20	20	экзамен	УК-1, ОПК-1
17	Свобода и отчуждение	26	4	6	16	16	зачет	УК-1, ОПК-1
18	Итоговая аттестация	12	0	0	12	12	12	УК-1, ОПК-1
	Всего	504	108	134	262	262	12	

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/ п	Наименование учебных курсов, дисциплин (модулей), практик (стажировок)	Виды учебной нагрузки	Месяцы																				Всего часов				
			ноябрь					П Н	декабрь					П Н	январь					П Н	февраль					П Н	
			Номера календарных недель																								
			1	2	3	4	28-4	1	2	3	4		2	3	4	30-4	1	2	3	4							
			Порядковые номера недель обучения																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18										
1	Педагогика высшей школы	обяз. уч. занятия	T6 П2	П4 Э																		12					
		сам. р. с.	10	10																		20					
2	Компьютерные технологии в науке и образовании	обяз. уч. занятия	T4 П2	П6 Э																		12					
		сам. р. с.	10	10																		20					
3	Философия	обяз. уч. занятия	T2 П2	T2 П8	T4 П4	Э																26					
		сам. р. с.	2	6	4	4	6															22					
4	Антропология и этика	обяз. уч. занятия			T2 П4	T2 П3																10					
		сам. р. с.			2	4	4															10					
5	Религия в современном мире	обяз. уч. занятия					T6 П4	П2 3														10					
		сам. р. с.					4	6														10					
6	Социальная и культурная антропология	обяз. уч. занятия						T6 П6	T6 П4	П2 Э												24					
		сам. р. с.						8	8	6												22					

7	Жизненный мир человека	обяз. уч. занятия								T4	П6												10
		сам. р. с.								6	4												10
8	Семиотический подход к анализу культуры	обяз. уч. занятия									T4	П6											10
		сам. р. с.									6	4											10
9	Феноменология культуры	обяз. уч. занятия										T4	П2										10
		сам. р. с.										6	4										10
10	Тема кризиса культуры в русской философии XIX-XX вв	обяз. уч. занятия											T4										8
		сам. р. с.											П4	3									10
11	Методологические проблемы современной науки	обяз. уч. занятия											T4	T6	П6	П4							22
		сам. р. с.											2	6	6	6							20
12	Ценности человеческого существования	обяз. уч. занятия												T4	П6								10
		сам. р. с.												4	6								10
13	Тема кризиса культуры в западной философии XIX-XX вв.	обяз. уч. занятия												T4	T2	П2	П2						12
		сам. р. с.												2	2	2	4						10
14	Проблема природы человека в экзистенциализме и западной философской антропологии	обяз. уч. занятия														T4	П6						12
		сам. р. с.														П2	3						10
15	Русская философия культуры	обяз. уч. занятия														T2	T4	T4	П2				20
		сам. р. с.														2	6	6	6				20

16	Развитие науки и антропологический поворот в философии	обяз. уч. занятия															T4 П2	T6 П6	T4 П4 Э				24
		сам. р. с.															4	6	6				20
17	Свобода и отчуждение	обяз. уч. занятия															T2	T2	П6 3				10
		сам. р. с.															4	6	6				16
	Итоговая аттестация																			Э 12			12
	Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки		16	14	14	14	12	14	14	12	14	14	16	16	14	16	16	16	14				242
	Всего час. в неделю самостоятельной работы слушателей		22	26	6	8	14	14	14	16	10	16	12	14	16	14	14	18	12	12			262
	Всего часов в неделю		38	40	20	22	28	28	28	28	24	30	28	30	30	30	30	34	26	12			504

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН)

Содержание учебного курса, дисциплины Педагогика высшей школы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Педагогика высшей школы как наука и учебная дисциплина.	Содержание учебного материала Общее понятие о педагогике высшей школы. Объект, предмет и задачи педагогики высшей школы. Понятийно-категориальный аппарат педагогики высшей школы. Структурные компоненты дисциплины. Теоретико-методологические основы педагогики высшей школы. Теоретические подходы в разработке содержания педагогики высшей школы (аксиологический, культурологический, личностно-деятельностный, полисубъектный, индивидуально-творческий, технологический, компетентностный). Взаимосвязь педагогической теории и практики. Методы научно-педагогического исследования в педагогике высшей школе. Цели, задачи и содержание подготовки высококвалифицированных кадров в системе организации высшего образования. Компетенции, права и обязанности образовательных организаций высшей школы. Основные принципы модернизации и реформирования высшей школы (демократизация, гуманизация и гуманитаризация образования, диверсификация и дифференциация образования, фундаментализация и стандартизация, непрерывность, информатизация, многоуровневость, образования). Современные социокультурные требования к преподавателю высшей школы. Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности преподавателя высшей школы, как научно-педагогического работника. Общая характеристика и специфика деятельности преподавателя высшей школы, его профессионально-личностные качества и содержание деятельности. Уровни сформированности профессиональной компетентности преподавателя высшей школы. Критерии эффективной деятельности преподавателя высшей школы. Пути подготовки преподавателя вуза к профессиональной деятельности.	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	4

		Информационные (лекционные) занятия 1. Педагогика высшей школы как наука	2
		Практические занятия 1. Преподаватель высшей школы как субъект модернизации высшего профессионального образования	2
Тема Методика технология организации педагогического процесса в вузе	2. и	Содержание учебного материала Целостный педагогический процесс как базовая категория педагогики высшей школы. Функции, закономерности, принципы, противоречия педагогического процесса. Системный подход к исследованию сущности педагогического процесса в высшей школе. Понятие «система», «социально-педагогическая система», «образовательная система», «система высшего образования». Характеристика основных свойств педагогической системы. Социокультурные функции педагогического процесса в вузе. Структура и основные компоненты педагогического процесса в вузе. Факторы и условия, влияющие на развитие педагогического процесса в высшей школе. Организационные основы образовательной деятельности в вузе. Понятия «методика», «технология», виды образовательных технологий. Федеральный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО). Учебный план и рабочие учебные программы. Педагогические требования к их составлению и процессу реализации. Компетентностный подход к структуре и содержанию образования студентов в вузе. Двухуровневая система высшего образования. Требования к результатам освоения программ к результатам освоения программ бакалавриата. Требования к результатам освоения программ бакалавриата. Требования к структуре программы и условия ее реализации. Учебно-методический комплекс дисциплины. Дидактические основы организации учебного процесса в вузе: закономерности, принципы, методы и формы организации учебного процесса, специфика организации учебного процесса в вузе. Методы обучения в высшей школе. Основные формы обучения в вузе. Лекция как ведущий метод изложения учебного материала. Требования к современной вузовской лекции. Технология организации и проведения нетрадиционных видов лекций. Семинарские и практические занятия в вузе. Разновидности семинарских и практических занятий в вузе и особенности их проведения. Педагогическая сущность дистанционного обучения. Дидактические	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-2, У-2, В-1) 14

	особенности организации дистанционного обучения. Ведущие принципы дистанционных форм обучения. Особенности организаций дистанционного обучения студентов вуза в различных образовательных моделях; обучение в сотрудничестве, формирование критического мышления, ситуационный анализ в дистанционном обучении; метод проектов; деловые и ролевые игры в дистанционном обучении. Формы и методы контроля в дистанционном обучении. Психолого-педагогическая сущность самостоятельной работы обучающихся. Логика, этапы и уровни самостоятельной работы обучающихся. Внеаудиторная самостоятельная работа. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы, выполняемой студентами. Технологии поиска информации и организация работы с учебной литературой. Технологии накопления и систематизации информации-создания «портфолио». Проверка эффективности самостоятельной работы в вузе.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Целостный педагогический процесс как основа подготовки высококвалифицированных кадров в вузе		2
	Практические занятия 1. Педагогические технологии дистанционного обучения		2
	Самостоятельная работа обучающихся Технологии проблемного обучения. Организация дискуссий в учебном процессе. Деловые и ролевые игры. Технология игровой деятельности. Технологии определения качества и эффективности образовательной деятельности. Технология организации самостоятельной работы студентов в вузе		10
Тема Организация воспитательной работы в вузе	3. Содержание учебного материала Теоретические основы организации воспитательной работы в вузе. Ценностные основы воспитательной деятельности в высшей школе. Концептуализация воспитательной работы в вузе как основа повышения качества воспитания студенческой молодежи. Усиление социально-гуманитарной направленности образовательного процесса в вузе, взаимосвязь аудиторной и внеаудиторной воспитательной деятельности. Воспитательная система вуза: структурные компоненты, функции, методы и формы воспитательной работы со студентами. Педагогические условия, обеспечивающие эффективность развития воспитательной системы вуза.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	14

	Информационные (лекционные) занятия 1. Теоретические основы организации воспитательной работы в вузе.	2
	Практические занятия 1. Воспитательная система вуза: структурные компоненты, функции, методы и формы воспитательной работы со студентами	2
	Самостоятельная работа обучающихся Методы и формы воспитательной работы со студентами Педагогические условия, обеспечивающие эффективность развития воспитательной системы вуза Формирование способности к самооценке. Анализ содержания портфолио обучающегося. Стратегия развития воспитательной работы в ВУЗе.	10
	Всего:	32

Содержание учебного курса, дисциплины Компьютерные технологии в науке и образовании

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Статистическая обработка данных научного эксперимента	Содержание учебного материала Базовые понятия анализа эмпирических данных. Анализ одномерных распределений эмпирических данных. Анализ взаимосвязи признаков, исследуемых в научном эксперименте.	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	4
	Информационные (лекционные) занятия 1. Статистический анализ в научном эксперименте		2
	Практические занятия 1. Программы статистического анализа данных		2
Тема 2. Разработка электронных учебных курсов	Содержание учебного материала Создание аннотаций к электронному учебному курсу. Создание лекций в электронном учебном курсе. Добавление тестов и практических заданий в электронный учебный курс. Добавление глоссария и ссылок на Web-страницы в электронном учебном курсе. Создание «портфолио». Проверка эффективности самостоятельной работы в вузе.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	14
	Информационные (лекционные) занятия 1. Электронные учебные курсы		2
	Практические занятия 1. Разработка электронного учебного курса		2
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка электронного учебного курса по выбранному модулю		10
Тема 3. Web-дизайн. Web-программирование	Содержание учебного материала Каскадный процесс разработки приложения (ресурса). Классификация ресурсов. Определение проекта. Целевые группы. Разработка структуры с точки зрения контента. Разработка структуры с точки зрения пользователя. Разработка	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	14

	структуры с точки зрения страниц. Диаграммы путей пользователя по ресурсу.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Web-дизайн. Web-программирование		2
	Практические занятия 1. Процесс разработки приложения (ресурса).		2
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка приложения (ресурса)		10
Всего:			32

Содержание учебного курса, дисциплины Философия

Содержание модуля Введение в философию. Основные этапы исторического развития философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Уровень освоения	Объем часов
1	2		3	4
Тема 1. Введение в философию	Содержание учебного материала		УК-1 (З-2, У-2, В-1) ОПК-1 (З-2, У-2, В-1)	2
	1	Место и роль философии в культуре Понятие мировоззрения. Миф, религия, жизненная мудрость. Рождение философской мысли, ее предмет, темы. Мир и человек. Бытие и сознание. Практическое, познавательное, ценностное отношение человека к миру. Своеобразие философского познания. Познание и нравственность. Философия как знание, мудрость и стиль жизни. Роль философии в целостном самоопределении человека. Философия и ее история. Многообразие философских взглядов.		
	2	Становление философии Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Цивилизационный «взрыв» середины I тысячелетия до н. э. Кризис родовой морали и мифологического миропонимания. Путь от мифа к рационально-теоретическому миропониманию. Предфилософские формы мироуяснения в Месопотамии и Древнем Египте. Человек в культуре Древнего Востока. Учения Будды, Конфуция, Лао-Цзы. Философская мысль в Индии и Китае VI—V вв. до н. э. Античная культура Средиземноморья. Расцвет Древней Греции VI—V вв. до н. э. Гесиод, Гомер. «Семь мудрецов» Эллады. Ранняя греческая философия. Космологизм, поиск «первооснов». Две тенденции: идеализм и материализм. Милетские натурфилософы и пифагорейство. Гераклит, Эмпедокл и др. Древние мыслители Востока и Греции о всеобщих началах и принципах мира. Рождение термина философия, его смысл.	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	
	3	Структура философского знания Природа философских проблем. Функции философии; ее соотношение с обыденным сознанием, наукой, религией, политикой, искусством и др. Философия в системе культуры. Задачи философского осмысления «предельных» оснований культуры. Своеобразие творчества великих	УК-1 (З-2, У-2, В-1) ОПК-1 (З-2, У-2, В-1)	

		философов и дух эпохи. Конкретно-историческое и вечное в философском мироуяснении. Связь философского опыта разных эпох. Теоретическая глубина и принципиальная ориентация философского обобщения исторического опыта на высшие ценности, идеи гуманизма, справедливости. Открытый характер поиска ответов на философские вопросы. Части философского знания. Онтология и ее предмет. Философская антропология. Социальная философия. Теория познания. Этика. Эстетика. Философия религии, философия права, философия истории.		
		Самостоятельная работа обучающихся Роль философии в практике и познании. Философия и мифология.		2
Тема 2 Основные этапы исторического развития философии	Содержание учебного материала		Уровень освоения	18
	1	Античная философия Классический период в развитии греческой философии (V—IV вв. до н. э.). Демократические полисы и античное просвещение. Релятивизм, субъективизм и скептицизм в учении софистов. Формирование атомистики. Анаксагор. Материалистическое учение Демокрита, его влияние на развитие философии и науки. Учение Сократа – рождение философии нового типа. Перемещение интереса от природы к человеку, от бытия к ценностям, от теории к методу. Диалектика как искусство творческого диалога. Философия Платона. Объективный идеализм: соотношение вещей и идей, тела и души. Диалектика мышления как путь к знанию, добродетели, благу (Сократ, Платон). Учение Платона об идеальном государстве, законах, справедливости. Платон и античная математика. Платонизм в дальнейшем развитии философии. Аристотель, его труды и учение. Логика, метафизика, концепция категорий. Учение о материи и форме, о причинности и других универсальных принципах бытия. Понятие целевой причины. Идея перводвигателя. Учение Аристотеля в истории философии и науки. Особенности культуры эллинистического и римского периодов. Эпикурейство и этическое учение стоиков. Школа скептиков. Философия, ее предназначение в понимании греческих и римских философов. Идеал мудрости, ценность меры, гармонии. Античность и философия последующих эпох.	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	
	2	Философская мысль Средневековья Формирование предпосылок средневековой философии. Неоплатонизм.	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	

	Плотин. Европа V—XV вв. «Мир» христианства. Теоцентризм. Проблемы добра и зла, человеческого грехопадения и спасения. Радикальное изменение системы ценностей Ориентация религиозного сознания на духовные идеалы. Учение Аврелия Августина. Природа и человек как творения Бога. Первенство Бога над миром, воли над интеллектом, веры над разумом. Учение о свободе воли. Идея «Града Божьего». Мотивы неоплатонизма в философии средних веков. Средневековый иррационализм и рационализм. Мистика и схоластика. Особый характер учености, тем дискуссий. Проблема реальности единичного и общего. Спор о природе общих понятий (универсалий). Реализм и номинализм. «Сумма теологии» Фомы Аквинского – свод религиозно-философских идей средневековья. Обоснование идеи Бога. Средневековая картина мира. Соотношение науки, философии, религии. Аскетизм и духовность как нравственный идеал. Особенности развития философии в Византии, ее влияние на философскую мысль Болгарии, Армении, Грузии, Руси. Средневековая философия мусульманского Востока.		
3	Философия Возрождения Европа XIV—XV вв. Черты эпохи. Формирование раннебуржуазного общества. Интерес к античности. Итальянский гуманизм (XIV—XV вв.). Лоренцо Валла. «О наслаждении как истинном благе». Обращение к нравственному идеалу Эпикура. Флорентийский платонизм. Марсилио Фечино. Концепция «ученой религии и благочестивой философии». Пантеизм. Пикоделла Мирандола. Его речь «О достоинстве человека». Антропоцентризм. Принцип максимальной свободы человека – ключевая идея гуманистической философии. Философское творчество Николая Кузанского. Трактат «Об ученом незнании». Влияние неоплатонизма. Возрождение античной диалектики. Рождение современного естествознания. Николай Коперник. Гелиоцентризм, его философское осмысление. Критика религиозной картины мира, возрождение мотивов античности. Натурфилософия. Джордано Бруно, его взгляды и судьба. Мысли о бесконечности мира и бесчисленном множестве миров. Влияние идей Бруно на развитие философии Нового времени. Свободомыслие и скептицизм Возрождения. Борьба против схоластики, догматизма мышления. «Опыты» Мишеля Монтеня. «Христианский гуманизм» Эразма Роттердамского. Социальная философия эпохи. Труд Никола Макиавелли «Государь». Разграничение политики и морали. Проблема власти и насилия, цели и средств	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	

	ее осуществления. «Макиавеллизм». Т. Мор, Т. Кампанелла. Утопические идеи идеального государства. Движения за реформу церкви в XIV—XV вв. Протестантизм. Мартин Лютер, его выступление против римской церкви. Реформация и августинская традиция. Приспособление религии к новой эпохе. Усиление веротерпимости.		
4	Философия Нового времени Развитие капитализма в Европе. Ранние буржуазные революции. Великие географические открытия. Успехи экспериментально-математического естествознания. Формирование механико-материалистической картины природы. Учение о субстанции. Дуализм, монизм, плюрализм. Механистический детерминизм. Трудности в решении проблем движения, материи, «первичных» и «вторичных» качеств, сознания и человеческой свободы. Идея универсального метода научного познания. Эмпиризм и рационализм. Фрэнсис Бэкон. Осмысление науки как социального фактора. Обоснование эмпиризма. Метод индукции. Обоснование научного познания с позиций рационализма. Рене Декарт. Принцип методического сомнения. Постановка проблемы субъекта познания. Разработка методологии дедуктивных наук; Вклад Лейбница в логику и теорию познания. Разграничение истин разума и истин факта. Идеи логического исчисления. Разработка принципов «аналитической» философии. Достижения рационализма. Теория познания материалистического сенсуализма, эмпиризма. Джон Локк. Психологический подход к теории познания. Ум как «чистая доска». Роль чувственного опыта. Простые и сложные идеи. Сила и слабость эмпирико-сенсуалистического обоснования познания. Джордж Беркли. Критика понятия материи. Трансформация материалистического сенсуализма в субъективный идеализм. Скептицизм Давида Юма. Принцип «непосредственно данного». Трактат о понятиях: причина, сила, субстанция. Проблема знания и верования. Влияние Локка, Беркли, Юма на последующее развитие философии. Ориентация на разум, науку как общая черта философской мысли XVII в. Проблемы: знание и нравственность, свобода и необходимость (Спиноза). Первые разочарования в механистическом материализме XVII в. Блез Паскаль. Тема бессилия «доводов разума» перед «доводами сердца». Проблема «человек-общество-государство» в трудах мыслителей XVII в. Концепция общественного договора. Томас Гоббс. Социально-философские взгляды Дж. Локка, Д.Юма. Формирование	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	

	основ философии европейского Просвещения. Эпоха Просвещения. Ключевые идеи: «разумность» и «естественность», свободомыслие, скептицизм, вера в человеческий разум и общественный прогресс. Критика феодализма, религии. Ориентация на светскую культуру. Концепция суверенной личности. Идеалы и программы правового общества. Идеинная подготовка буржуазных революций XVIII в. во Франции и Америке. Французское Просвещение, его теоретическая основа – сенсуализм, педагогика и социальная философия Д. Локка. Просветительская философия истории и концепция социального прогресса в трудах Ф. Вольтера. Общественный идеал: «царство разума», просвещенный монарх, союз государей и философов. Ш. Л. Монтескьё, его труд «Дух законов». Французские материалисты. «Энциклопедия наук, искусств и ремесел», ее роль в формировании основ демократического мировоззрения. Дени Дидро. Разработка материалистической концепции природы. Развитие мировоззрения материалистов XVII в. в труде Поля Гольбаха «Система природы». Сочинения К. Гельвеция «О человеке» и «Об уме». Философские предпосылки утопического социализма. Место французского материализма XVIII в. в истории философской мысли. Жан-Жак Руссо. Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного договора, прав народа на ниспровержение власти. Идеал республики, равенства, свободы и суверенитета народа. Влияние идей Руссо на Робеспьера и его единомышленников. Подготовка идей «Декларации прав человека и гражданина» – исторического завоевания французской революции XVIII в. Американское Просвещение. Б. Франклин, Т. Джеферсон, Т. Пейн и др. Воплощение идей Просвещения в «Декларации прав человека» и Конституции США. Идеи Просвещения в России. М. В. Ломоносов. Христианский платонизм: Г. С. Сковорода, М. М. Щербатов. Формирования нерелигиозной философии. Деизм. А. Н. Радищев. Трактат «О человеке, его смертности и бессмертии». Демократические идеи в произведении «Путешествие из Петербурга в Москву», Программы декабристов. Формирование и Развитие традиции русской университетской философии. Немецкое Просвещение. Новаторская философская мысль в области эстетики (Лессинг и др.). Философия языка, тория познания. И. Ф. Гердер. Концепция историчности природы и общества. И. Гете. Учение о развитии мира как видоизменении его форм и о диалектических		
--	--	--	--

	«полярностях». Пафос действия. Влияние идей Просвещения на немецкую классическую философию.		
5	Классическая немецкая философия Французская революция, ее влияние на ситуацию в Европе. Германия конца XVIII–начала XIX вв.: особенности экономического и социального развития. Предпосылки расцвета немецкой культуры. Классическая немецкая философия – духовное выражение противоречивого утверждения буржуазной эпохи. Иммануил Кант. Два периода творчества. «Докритический» период. Основные идеи «критического» периода. Знаменитые кантовские вопросы. «Трансцендентальный идеализм». Новая картина познавательного процесса –на основе зрелой науки XVII–XVIII вв. Концепция теоретического знания. Априоризм. Этика Канта. «Категорический императив». Безусловное первенство долга. Проблема свободы воли. Положение об абсолютном достоинстве и полноценности каждой личности. Обоснование моральной значимости религии. Постулаты «практического» разума. Место Канта в истории философии, его влияние на философскую мысль конца XVIII–XX столетия. Философия И. Фихте. Абсолютизация активности мышления. Субъективный идеализм в понимании соотношения субъекта и объекта. Волонтаризм. Радикализм социально-философских идей, их эволюция. Философия Ф. Шеллинга. Ее истоки в учениях Канта и Фихте; отход от них. Натурфилософия. Влияние идей Шеллинга на последующую философскую мысль (Шопенгауэр и др.). Шеллингианство в России XIX в. Г. Гегель – мыслитель, венчающий развитие немецкой философской классики. «Феноменология духа». Проблемы морали, права, государства. Концепция «гражданского» общества. Историзм и диалектика Гегеля. Трактровка исторической закономерности. Создание новой культурно-исторической «картины мира». Система «абсолютного идеализма». Историческая оценка гегельянства в XIX и XX вв. Гегелевская школа в Германии XIX в. «Младогегельянцы». Их эволюция от критики религии к проектам радикального изменения общества. Отход от классических толкований сущего. Понятия «чувственность» (Фейербах), «труд» (Маркс) и др. Темы: отчужденное сознание, философия и практика, христианская мораль и атеизм. Тенденции индивидуализма (Б. Бауэр, М.	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	

	Штирнер) и «коммуности» (Л. Фейербах, К. Маркс). «Конец» классической немецкой философии, ее преодоление и возрождение в философских учениях XIX–XX вв. Философия Л. Фейербаха. Опыт преодоления гегелевского идеализма. Работа «Сущность христианства». Анализ психологических основ и критика религии. Антропологический материализм и сенсуализм Фейербаха. Его гуманизм, этика любви. Принцип индивидуальности и идея человеческого рода, нравственного долга человека перед людьми. Влияние Л. Фейербаха на развитие философской мысли. Фейербах и Маркс. Возможности современного прочтения трудов Фейербаха.		
6	Постклассическая философия XIX века Формирование философских позиций Маркса. Критика общественного уклада Германии. Изучение политической экономии. Влияние философского гуманизма Фейербаха. Обращение к идеям коммунизма, их анализ в «Экономическо-философских рукописях 1844 г.». Концепция «отчужденного труда». Критика «казарменного коммунизма». Идеал справедливого общества и гармоничного человека. Гегельянские основоположения философии Маркса. Концепция «практической философии». Проблема отчужденных форм сознания и фетишизма. Критика гегельянства. Концепция диалектики как метода познания сложной развивающейся системы («Капитал»). «Популярный» образ диалектики в работах Ф. Энгельса и Г. В. Плеханова, его вульгаризация в «марксизме-ленинизме». Марксова философия истории. Принципы материалистического понимания истории. Идея общественно-исторической практики. Концепция сознания и теория идеологии. Учение о классовой борьбе и революциях. История человечества как закономерный процесс. Идея прогресса. Субъект истории. Историзм в понимании философских проблем. «Всеобщность» и европоцентризм философии истории. Философская антропология Маркса. Человек – активное практическое, предметное существо. Социальная природа человека. Индивиды и социальные группы. Конфликтность общественной практики. Отчуждение человека в социальной истории. Грани и исторические формы свободы. Идеал «общечеловеческой эмансипации» и коммунистический проект его осуществления. Догматизация и вульгаризация идей социальной философии Маркса. Разъяснение сути позиций в письмах Ф. Энгельса (1880–1890).	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	

	Становление идеологии марксизма. Приверженцы и критики идей Маркса в философии XX столетия. Социология знания, франкфуртская школа и др. Философия Маркса, идеология марксизма и исторические реалии XX столетия. «Марксизм-ленинизм». Критика марксизма в работах П. Б. Струве, Н. А. Бердяева, С. Н. Булгакова, П.И. Новгородцева и др. Западный марксизм XX в.: А.Грамши, Д. Лукач, А. Альтюссер. Проблема исторической «вины» мыслителя и корректного освобождения от идеологии, и практики «марксизма». Философия иррационального. А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше. Антигегелевская «волна» первой пол. XIX в. Предпосылки философии А. Шопенгауэра. Влияние Канта и Платона, индийской философии и культуры. «Мир как воля и представление». «Воля к жизни» и ее объективации. Этика Шопенгауэра. Критика нравственного императива Канта. Мысли о роли страдания и сострадания. Поиск путей преодоления зла в мире. Влияния Шопенгауэра в европейской философии второй половины XIX и XX вв. Его идеи в России. Основные понятия и принципы философии Сёрена Кьеркегора. Антигегельянство. Критика рационализма. Религиозный характер философии. Учение о трех формах человеческого бытия: этической, эстетической, религиозной. Интерес к индивидуальному существованию человека – его экзистенции. Экзистенциальная диалектика Кьеркегора. Понятия отчаяния, страха и «болезни к смерти». Кьеркегор и экзистенциальные философы XX века. Ф. Ницше. Ницшеанская картина мира как антипод «классического» миропонимания. Понятие «трагической эпохи». Интерпретация греческой философии и культуры. Критика рационализма, понятий истины, добра, цели. «Переоценка ценностей». Феномен «европейского нигилизма», его трактовка у Ницше. Особенности «антихристианства» Ницше. Образ Заратустры как проповедника и мыслителя. Главные идеи концепции «сверхчеловека». Социально-политическая концепция Ницше. Фальсификация его наследия. Философия Ницше в России. Современные интерпретации его философии. Позитивизм XIX в. Эмпирическая философия науки. Возрождение традиции британского эмпиризма, французского энциклопедизма и мотивов Просвещения. Первая волна позитивизма: О. Конт, Д. С. Милль, Г. Спенсер. Родоначальник позитивизма О. Конт. Концепция трех стадий развития интеллекта. Критика отвлеченного умствования и защита позитивного знания.		
--	---	--	--

	Наблюдение, описание, индуктивное обобщение – важнейшие методы позитивного познания. Противопоставление описания объяснению. Релятивизм. Радикальный эмпиризм Д. С. Милля. Разработка теории познания на основе идей Юма. Опытное, индуктивное толкование всего познания, включая математику и логику. Позитивистские идеи в учении Г. Спенсера. Философия прагматизма. Возникновение прагматизма (70-е годы XIX в., США). Американский «синтез» европейских идей британского, эмпиризма и утилитаризма, классического рационализма, Просвещения. Критика абсолютного идеализма неогегельянства. Программа «реконструкции философии» с целью сделать ее практически значимой. Ч. С. Пирс — основоположник прагматизма. Его программные статьи. Толкование истины как полезного мнения, направляющего действие. Логика, семиотика, теория познания и метафизика Пирса, их влияние на другие философские концепции. Радикальный эмпиризм Уильяма Джемса. Понимание опыта как «потока сознания» или «потока жизни». «Плюралистическая вселенная». Понимание истины как полезности идеи. Прагматизм как метод «улаживания философских споров». Прагматическое оправдание религиозной веры. «Инструментализм» Д. Дьюи. Опыт как серия уникальных «проблематичных ситуаций». Условный характер обобщений, невозможность теорий. Принцип свободного экспериментирования, постепенного совершенствования опыта. Мысль об уникальности добра и невозможности общих норм нравственности. Дьюи о соответствии инструментального метода исследования демократическому устройству и духу американского общества. Педагогические принципы «обучения на деле». Распространение и влияние прагматизма в США и др. странах. Прагматический подход к проблемам семиотики, логики, методологии науки, педагогики, политики. Прагматизм и философская мысль наших дней. Проблема корректной оценки философии прагматизма.		
7	Западная философия XX века Вторая волна позитивизма – эмпириокритицизм или махизм (Р. Авенариус, Э. Мах и др.), их связь с кризисом механико-материалистического обоснования физики. «Механика» Маха и критика классической механики. Методологический принцип «чистого» описания. Теория «принципиальной координации» Р. Авенариуса и критика метафизического материализма. Третья волна: логический позитивизм «Венского кружка». «Логический	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	

	эмпиризм» в США. М. Шлик и Р. Карнап. Программа радикального эмпиризма на основе применения аппарата символической логики. Логический эмпиризм. Концепция чистого опыта и редукции теоретических положений к опытной основе. Принцип верификации научных утверждений. Проблема разграничения науки и метафизики. Неудачи в реализации программы. Пересмотр позиций. Влияние позитивизма в России XIX–XX вв. Позитивное мышление и позитивизм как философская установка. Философская ограниченность сциентизма. Аналитическая философия XX в. Б. Рассел, Дж. Э. Мур, Л. Витгенштейн. Рождение «философии анализа». «Бунт» против «абсолютного идеализма», защита реализма и плюрализма, языковой подход к философским проблемам. Философия здравого смысла Д. Э. Мура. Парадоксы теории множеств и логическое исследование оснований математики. Б. Рассел. Анализ обозначающих фраз, его философское значение. Проблема осмысленного и бессмысленного. Переосмысление предмета и метода философии. Принцип: логика – сущность философии. Начало философии логического анализа. Метафизика логического атомизма. Варианты «аналитической философии». Л. Витгенштейн, его место в философской мысли XX века. «Логико-философский трактат». Ранний Витгенштейн об отношении языка и реальности. Соотношение выразимого и невыразимого. Тезисы: «язык вуалирует мысли», философия полна концептуальных подмен, замешательств. Толкование философии как деятельности анализа, прояснения мысли. Невысказываемое. Поздний Витгенштейн, его «Философские исследования» и другие работы. Концепция «языковых игр». Тема языкового «гипноза». Методы прояснения языка. Влияние Витгенштейна на философские школы и направления XX в. (логический позитивизм, британская лингвистическая философия и др.). Аналитическое движение в современной западной философии, тематика исследований и дискуссий. Основные тенденции. Различные понимания метода анализа и задач философии. Феноменология Э. Гуссерля. Герменевтика. Структурализм. Гуссерль об идеале научности, абсолютном характере истины, систематическом единстве научного знания и задаче наукоучения. Идея «чистой логики». Опыт психологического обоснования математики. Критика психологизма в логике и теории познания. Теоретические предпосылки, задача		
--	--	--	--

	и метод феноменологии. Концепция философии как строгой науки. «Естественная» и «феноменологическая» установки познания. Критика натурализма и историцизма. Психологическая и трансцендентальная редукция. Учение о «чистом сознании». Интенциональность как главное свойство сознания. Особенности гуссерлевского априоризма. Понятие «жизненного мира» в поздних работах Э.Гуссерля. Основные направления развития феноменологии после Гуссерля, ее влияние на экзистенциализм, герменевтику и др. Герменевтика, ее основные идеи и исторические источники. «Универсальная герменевтика» Ф. Шлейермахера как искусство понимания сознания другого человека. Ее роль в формировании методологии гуманитарного познания. В. Дильтей. Различие естественных и гуманитарных наук. Поиск философских оснований наук о духе. Жизнь как внутренний опыт. Понимание – фундаментальный способ человеческого бытия в герменевтической концепции Хайдеггера. Изначальность речи, предпонимание. Философская герменевтика Г. Г. Гадамера. «Спор о герменевтике». Диалог, контекст, герменевтический круг. П. Рикер. Человек и историческая связь времен. Поиск метода анализа человеческой субъективности – личности – как творца мира культуры. Работа «Конфликт интерпретаций». Философское обоснование герменевтики. Философский структурализм. Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнология, психоанализ, историческая наука. Понятия: означаемое и означающее, синхрония и диахрония, структура и история, К. Леви-Стросс. «Структурная антропология», учение об априорных бессознательных структурах. Творчество М. Фуко. «Слова и вещи». Концепция культуры как знаковой системы. «Археология гуманитарных наук» Структурализм как направление мысли и тип метафизики. Экзистенциализм. М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр. Исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Основные представители. Отношение к романтикам, философии жизни, психоанализу, феноменологии. Критика рационализма как мирозерцания. Обращение к проблемам человеческого существования. Экзистенциализм в Германии. М. Хайдеггер, его раннее и позднее творчество. «Бытие и время». Основные категории («экзистенциалы»). Темы: «бытие-в-мире», «неподлинное существование», язык как «дом бытия», истина как «открытость». Философия К. Ясперса. Ж.-П.	
--	---	--

	Сартр. Основные идеи работы «Бытие и ничто». Эволюция воззрений. Три аспекта человеческого существования; «бытие в себе», «бытие-для-себя» и «бытие-для-другого». Проблема выбора и ответственности. Понимание свободы как неотъемлемой характеристики человека. Критика диалектического разума. Неомарксизм Сартра. А. Камю. Социальный смысл его философии. «Миф о Сизифе» и «Бунтующий человек». Путь от нигилистической «философии абсурда» к «моралистическому гуманизму». Экзистенциальная феноменология М. Мерло-Понти. Философия Г. Марселя. Экзистенциальная философия в России (Бердяев, Шестов), Испании (Унамуно, Х. Ортега-и-Гассет) и других странах. Экзистенциализм о сущности и существовании человека, преодолении отчуждения и обретении смысла бытия. Проблемы выбора своей судьбы, существования и смерти, свободы и ответственности. Критика нигилизма. Влияние экзистенциализма на развитие европейской культуры. Экзистенциализм и гуманизм.		
8	Отечественная философия Истоки русской культуры, ее религиозная почва. Философские умонастроения в культуре XII—XVIII вв. Позднее формирование самостоятельной философии в собственном смысле слова. Философичность классической литературы XIX в.: А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой. Опыт Запада и тема судеб России. Спор славянофилов и западников. А. С. Хомяков и И. В. Киреевский, их религиозно-философские идеи. Российское западничество. П. Я. Чаадаев. Его судьба и творчество. «Философические письма», историософия Чаадаева. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Чаадаев и славянофилы. Антропологические мысли Чаадаева о метафизике человека, об индивидуальном и всеобщем разуме, о «страшной силе» свободы. Критика европейской цивилизации в работах А. И. Герцена. Западники-либералы. Судьба либерализма в России. Концепция «одномерного» западного человека и критика «духовной буржуазности» К. Леонтьевым и Н. Данилевским. В. Соловьев. Философия всеединства. Ранний период творчества: критика позитивизма, влияние славянофильства и европейской философской традиции. Учение о Софии. Религиозно-философская антропология и историософия. Идеи «христианской политики» и «христианской культуры». Основные принципы этики. Критика национализма и космополитизма. В. Соловьев как историк философии. Спор с Л. Толстым. Взгляд в будущее.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	

	Революционно-демократическая мысль в России (Н. Г. Чернышевский и др.). Предпосылки философии марксизма. Русский религиозно-философский ренессанс начала XX в. Условия его формирования и идейные источники (В. С. Соловьев, Ф. М. Достоевский, Ф. Ницше, теоретики символизма). Ф. М. Достоевский. Развенчание революционаризма. Учение Н. А. Бердяева о свободе, смысле творчества и «парадоксальной этике». Экзистенциализм Н. А. Бердяева и Л. Шестова. Осмысление русской философской эмиграцией истоков и причин катастрофы 1917 года. Философия истории Н. А. Бердяева. Отечественная философия в 20–80-е гг. XX в. Догматизированный марксизм как государственная философия и идеология. Жесткая регламентация работы специалистов в отечественной философии 1920–1950-х гг. Постепенное возрождение историко-философской культуры (конец 1950-х – начало 1960-х гг.). Проблемы, волнующие философов и думающих людей России сегодня. Евразийство, анализ уроков вестернизации России, мысли о построении постсоветского общества. Вклад русской мысли в мировую философскую культуру.		
	Информационные (лекционные) занятия		
1	Античная философия. Философская мысль Средневековья		2
2	Философия Возрождения		2
3	Классическая немецкая философия.		2
	Практические занятия		
1	Философия Нового времени		2
2	Постклассическая философия XIX века		2
3	Западная философия XX века		2
4	Отечественная философия		2
	Самостоятельная работа обучающихся Феномен мысли Сократа. Диалогический логос. Античная философия в эпоху эллинизма. Стоицизм. Философия в странах ислама в средние века: основные представители и специфические характеристики философских учений. Проблема научного исследования в философии Нового времени.		4
Всего:			20

Содержание модуля Учение о бытии. Человек, общество, культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Уровень освоения	Объем часов
1	2		3	4
Тема 1. Учение о бытии	Содержание учебного материала		УК-1 (3-3, У-2, В-1) ОПК-1 (3-3, У-2, В-1)	6
	1	Монистические и плюралистические концепции бытия Мир как целокупная реальность. Мифологические, религиозные, научные, философские «картины» мира. Универсальное теоретическое знание (метафизика). Бытие и небытие. «Полюсы» бытия: существование мира и жизнь человека. Понятия микрокосма, судьбы, экзистенции. Трудности философского осмысления бытия. Проблема доказательства существования внешнего мира. Бога, нашего «я». Существование и «сущность». Бытие общего и индивидуального, материального и идеального. Поиск первоосновы сущего, структурных «единиц» бытия. Учение о категориях. Основные предметные области философского исследования: природа – общество – человек. Философия природы, социальная философия, философская антропология, философия познания, учение о ценностях (аксиология) и др. Конкретные онтологии. Многообразие явлений и проблема единства мира. Философский монизм, дуализм, плюрализм. Бытие как общее поле философских размышлений. Универсальные понятия (категории): вещь, свойства, отношения и др. Градация «материя и дух». Полярность понятий и реальный статус двух «начал». Материальные и духовные аспекты человеческой жизни. Природа идеального. Объективная и субъективная реальность. Внутренний мир человека как особый род бытия. Материализм и идеализм – альтернативные способы миропонимания. Объективный, субъективный, религиозно-философский идеализм. «Физический», биологический, «исторический», «психологический» и др. варианты идеализма. Принципы философского материализма: материальность мира, единство материи и движения, ее упорядоченность, детерминизм. Распространение материалистических объяснений на все более сложные виды реальности. Трудности этого процесса: редукционизм и уникализм. Историческое развитие материализма. «Двойственность» бытия. Проблема альтернативных философских «стратегий» мироуяснения.		
	2	Пространство и время Понятие пространства и времени. Реляционная и субстанциальная концепция	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	

	пространства и времени. Основные выводы специальной и общей теории относительности А. Эйнштейна. Пространственно-временной континуум. Проблема размерности пространства и времени и его бесконечности. Качественное многообразие форм пространства-времени в неживой природе. Особенности биологического пространства-времени. Социальное пространство и время.		
3	Движение и развитие, диалектика Целостность и многообразие мира. Подвижность, изменчивость бытия. Трудности постижения связей и взаимодействия явлений, целостности предметов, их движения, изменения, развития. Парадоксы, апории, антиномии. «Парные» диалектические понятия (единичное – общее, явление – сущность, возможность – действительность и др.). Поиск «единства противоположностей», освоение диалектики. Универсальные связи бытия. Принципы диалектического миропонимания. Структурные связи. Часть и целое. Элементаризм и холизм. Принцип целостности. «Форма» и «содержание». Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Гармония и дисгармония. Элементы и структура. Понятие системы. Типы систем. Связи детерминации. Причинные связи. Принцип причинности. Случайность и необходимость. Возможность и действительность. Законы, их типы. Принцип детерминизма, его альтернативные концепции. Фатализм. Вероятностная концепция детерминизма (причинности, закономерности). Уроки диалектики. Изменение («становление»), трудности его философского осмысления. Качественные и количественные характеристики вещей. Методы качественного и количественного анализа. Понятие меры. Проблемы качественных трансформаций, «скачков». Обратимые и необратимые изменения. Цикличность и поступательность изменений («отрицания отрицания»). Изменение, развитие, прогресс. Принцип историзма. Прогресс и регресс, их диалектическое соотношение. «Консерватизм» и «прогрессизм». Противоречивый характер прогресса. Противоречие как философская проблема. Логические противоречия. Знаменитые парадоксы в истории философии и науки. Причины возникновения, способы устранения. Принцип непротиворечивости как канон научного мышления и человеческого здравого смысла. «Полярности» (противоположности) в осмыслении мира.	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	

	Язык; его «бинарные оппозиции» и «негативная» диалектика. Поляризация позиций («да и нет», «так и не так»). Поиск «позитивной» диалектики (Гераклит, Н. Кузанский, Гегель и др.). Постигание «единства» противоположностей, теоретический и практический смысл этой условной формулы. Ценность навыков диалектики. «Жесткое» мышление и деспотизм, тоталитаризм. Противостояние точек зрения и конфликт интересов. Диалектика и демократизм мышления, их родство. Навыки творческого диалога, согласия, компромисса – достижение цивилизации.		
4	Научные, философские и религиозные картины мира Религиозная картина мира. Различение бытия самого по себе и существования. Понимание Абсолюта. Идея бесконечного кругового потока бытия в буддизме. Путь спасения. Учение о трансцендентном Боге христианства. Креационизм. Проблема теодицеи. Структурообразующие элементы ислама. Понимание человека в различных религиях. Пространственно-временные характеристики мира. Философская картина мира. Философия как теоретический способ освоения мира. Разнообразие форм бытия. Учения о субстанции. Проблема атрибутивности мира. Анализ особенностей развития (самодвижения) сложных систем. Концепции пространства и времени. Научная картина мира. Главное отличие научной картины мира: создание на основе определенной фундаментальной научной теории, служащей ее обоснованием. Механистическая картина мира. Изменение стиля онтологических принципов физики при переходе к квантово-релятивистской картине мира. Идея о сложной системной организации мира. Антропный принцип. Идея эволюции Вселенной. Идеи космизма.	УК-1 (3-3, У-3, В-2) ОПК-1 (3-3, У-3, В-2)	
Информационные (лекционные) занятия			
1	Учение о бытии		2
	Практические занятия		
1	Научные, философские и религиозные картины мира		2
	Самостоятельная работа обучающихся Галилей — основатель современного естествознания. Философские универсалии Нового времени — проблема понимания бытия, природы, познания, человека. Роль труда и языка в формировании сознания		2
Тема 2. Человек.	Содержание учебного материала	УК-1 (3-3, У-2, В-2)	4

Общество. Культура	1 Человек и природа Понятие природа. Образы природы в мифах, религиях, искусстве, обыденном сознании. Опосредованность представлений о природе человеческой практикой, культурой. Философия природы – обобщение исторического опыта ее освоения. Человек в природе: «включенность» и «противостояние». Органическая связь жизни человека с естественными условиями его существования. Преобразование природы – способ человеческого существования в мире. Духовная связь человека с природой. Материальный мир природы: разнообразие, единство, целостность. Микро-, макро-, мегамир, их взаимосвязь. Случайность и закономерность, гармония и хаос в природе. Бесконечность и неисчерпаемость мирового целого. Направленность, необратимость и круговороты космической эволюции, пространственно-временная связь с ней эволюции Земли. Природа живая и неживая. Жизнь как земной и космический феномен. Биосфера, уровни ее организации, включенность в геологические процессы, зависимость от человека. Человек как природное существо. Человеческий род. Естественные предпосылки антропогенеза. Природная среда обитания – «дом» человека. Экологические факторы общественной жизни. Земля, Вселенная, человек. Познавательные, технические, философские, ценностные аспекты отношения людей к природе. Жизнь как ценность. Проблема гармонизации системы природа-общество-человек.	ОПК-1 (З-З, У-2, В-2)	
	2 Общество и его структура Деятельность (труд) – способ существования людей и базовая философская категория для уяснения человека, общества, культуры. Общество как совместная жизнедеятельность людей. Субъект, объект, средства деятельности, ее цели, организация, последствия. Разделение труда, обмен. Общественные отношения. Регулятивы деятельности. Потребности и интересы. Стимулы, мотивация действия и социальные приоритеты. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Формы общественного сознания: политическое, правовое, нравственное, религиозное, эстетическое. Индивидуальное, групповое, массовое сознание. Общество как сложная система: его духовная, экономическая, гражданская, политическая и др. функциональные подсистемы. Политика и власть. Философские концепции государства. Демократические и авторитарные	УК-1 (З-З, У-2, В-2) ОПК-1 (З-З, У-2, В-2)	

	политические системы. Проблема насилия и ненасиления в общественной жизни (Л. Н. Толстой, Н. А. Бердяев, М. Ганди, А. Швейцер). Тоталитаризм, опыт его осмысления (Е. Замятин, С. Хаксли, Дж. Оруэл). Гражданское общество и государство. Философские обоснования правового государства, справедливого устройства общественной жизни на основе законов. Идеалы и реалии.		
3	Человек и исторический процесс Исторический характер общественной жизни. Понятие истории. Возможность и действительность, необходимость и случайность в историческом процессе, проблема его направленности, закономерностей. Гипотеза общественного прогресса. Конкретные формы исторической жизни народа. Духовный, субъективный аспект жизни людей в истории общества. Роль личности в истории. Своеобразие исторического познания (Г. Риккерт, В. Дильтей и др.) Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Теория общественно-экономических формаций (К. Маркс), культурных циклов (А. Тойнби), «идеальных типов» (М. Вебер) и др. Тема смысла истории в философии XX в. Понятие цивилизации. Теория мировых цивилизаций (Н. Данилевский, М. Вебер, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, А. Тойнби и др.). Принципы законов общественной жизни. Проблемы коммуникации. Накопление и передача опыта от поколения к поколению. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Культурные символы. Многообразие социального опыта и типы культур. Культуры и религии. Понятие «осевое время» культуры. Культурные перевороты. Проблема начала и конца культуры. Человек в мире культуры. Духовное производство и образование. Народная, элитарная, «массовая» культура. Культура и контркультура. Субъект культуры: народ, власть, интеллигенция. Индивидуальное, творческое начало и культурные стереотипы. Традиции и инновации. Источники и механизмы культурно-исторического изменения. Мысли философов о своеобразии и судьбах западной культуры. Историческое своеобразие русской культуры. Феномен русской интеллигенции. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная культура. Проблемы межкультурного общения и взаимопонимания.	УК-1 (3-3, У-3, В-2) ОПК-1 (3-3, У-3, В-3)	
Практические занятия			
Человек и общество			2

	Самостоятельная работа обучающихся Гегелевское учение о гражданском обществе, правовом государстве, частной собственности. Гегель о смысле мирового процесса, назначении человека, содержании истории Революция и реформы в жизни общества.		2
Тема 3. Смысл человеческого бытия	Содержание учебного материала		6
	1 Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность Биологическое и социальное в человеке. Тело и душа человека. Внешний и внутренний план деятельности. Темы человеческого тела, мужского и женского начал в философии. Боль, страдание. Проблема здоровья. Норма и аномалия. Качество жизни: биологический, психологический, духовный и социальный аспекты. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Проблема смысла жизни. Сознание и самосознание, их роль в поведении и деятельности людей. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни. Человек и общество. Общий и частный интерес, проблемы согласования. Конфликты. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении. Идеалы и реалии. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. «Экзистенциальная» философия и ее варианты: философская антропология, экзистенциализм, персонализм. Жизнь в условиях социальных кризисов и других «предельных» ситуаций. Внутренний мир человека. Человеческое «Я». «Я» и «Ты». Личность и коллектив. Индивидуализм и конформизм. Стереотипы поведения. Эгоцентризм и эгоизм. Альтруизм. Проблема запретов (табу), норм поведения. Нормы, обычаи, мнение других как регулятивы индивидуального поведения. Философские ориентиры в поиске решений. Предпосылки морали и права. Регламентация и саморегуляция. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика. Нравственный долг. Права и обязанности человека.	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-3, У-3, В-2)	
	2 Мораль, справедливость, право Черты практического разума. Понятие цели в классической философии. Целеполагание в человеческой деятельности. Конфликт целей, проблема приоритетов. Познавательное-теоретическое отношение к миру: стремление к истине, объективному постижению сущего. Знания и ценности как «полярные» философские понятия. Ценностное сознание и отношение людей к действительности с позиции должного – ценностей, норм, идеалов.	УК-1 (3-2, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-2, В-2)	

	Ценности как ядро культуры. Относительное и абсолютное в ценностях. Их изменение как импульс социодинамики. Ценности конкретной эпохи и общечеловеческие, универсальные ценности. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура. Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления. «Моральный закон в нас» (И. Кант) – ядро ценностного сознания, главный ориентир в выборе цели, оценке поступков и самой жизни человека. Тенденция возрастания роли морального фактора в общественной жизни. Согласование целей, знаний и их применений с нравственными ценностями – главное призвание философии. Этика как учение о высших нравственных целях и принципах выбора между разными целями (И. Кант). Понятия этики: добро и зло, долг, совесть, честь, смысл жизни, счастье и др. Добро и красота, этическое и эстетическое, их соотношение. Основные этические учения в истории философской мысли. Великие моралисты: Конфуций, Будда, Моисей, Христос и др. Проблема прав и обязанностей человека. Основные идеи философии права, ее конкретно-исторические лики, непреходящий смысл и актуальные проблемы.		
3	Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни Понятие эстетическое, его связь с чувством прекрасного и духовным опытом художественного освоения мира человеком. Историческое развитие представлений о красоте, диалектика общего и особенного. Художественная деятельность, искусство. «Полярность» понятий: прекрасное и безобразное, трагическое и комическое и др. Проблемы трактовки прекрасного (Сократ, Платон и др.). Гармония природы и общества, эстетического и нравственного (канон Конфуция); соответствие норме, вкусу, образцу (классицизм XVII в., Н. Буало); гармония содержания, порядка и выражения (А. Баумгартен). Эстетика как «философия прекрасного», ее соотношение с «философией искусства» и искусствоведением. Философская эстетика в учении И. Канта. Гете о влиянии эстетики Канта на духовное становление эпохи. Философско-эстетические взгляды Шиллера. Красота как условие гармонии, полноты человеческого существа. Искусство как возвышение над натуральностью обыденного, побуждение к игре. Фольклор и профессиональное искусство. Жанры, направления, стили художественного творчества. Нормы, традиции и индивидуальное творческое	УК-1 (3-3, У-3, В-2) ОПК-1 (3-3, У-3, В-3)	

	начало в искусстве. Художественная правда и условность. Художественный образ: содержание и воплощение. Функции искусства. Накопление опыта жизни народа, его передача от поколения к поколению. Роль искусства в приобщении личности к эмоциональному, нравственному опыту других людей, духовным ценностям народов		
4	Религиозные ценности и свобода совести Вера в существование и главенствующую роль сверхъестественных сил в жизни людей. Представления о добре и зле. Идея Бога. Общественно-историческая природа и социальные функции религии. Мировые религии. О. Конт о теологической стадии мышления. Картина религиозного сознания в работах М. Вебера. Религия как сокровенная основа культуры. Тема Бога в истории философии. Обоснование идеи Бога А. Августином и Ф. Аквинским. Теоцентризм. Проблема веры и разума. Богословский рационализм и иррационализм. «Религия в пределах только разума» (И. Кант). Доказательства бытия Бога. Критика онтологического доказательства бытия Бога. Нравственное обоснование религии. Эмоционально-психологические основания христианства (Фейербах). С. Кьеркегор: экзистенциальное обоснование религиозной веры. Нравственная концепция христианства. 10 заповедей Моисея – первый моральный кодекс цивилизации. Образ Христа – персонификация нравственного идеала личности. Нравственный смысл Нагорной проповеди и апокалипсиса (Откровение святого Иоанна Богослова). Антиномии свободы и предопределения, бескорыстной любви и воздаяния в христианской морали. Критика богословской этики. Религиозная философия в XX столетии. Неотомизм. Персонализм. Русская религиозная философия. Религии в современном мире. Религиозная ситуация в России наших дней. Противоречия и критицизм в современной религиозной философии. Свобода совести, религии и убеждений.	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-2)	
Информационные (лекционные) занятия			
1	Смысл человеческого бытия		2
Самостоятельная работа обучающихся Шеллинг о взаимосвязи объективного и субъективного. Религия любви и гуманистическая этика Фейербаха. Маркс о сущности религии			4

Содержание модуля Философия познания

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Уровень освоения	Объем часов
1	2		3	4
Тема 1. Сущность и природа познания	Содержание учебного материала		УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-3, У-3, В-2)	2
	1	Сущность и природа сознания Понятие психики. Эволюционно-биологические, культурно-исторические и социальные предпосылки развития психики. Мозг и психика. Психофизиологическая проблема. Сознание как интегральный способ выражения отношения человека к миру, другому человеку, самому себе. Основные модели анализа сознания в истории философии и философии XX века. Сознание и самосознание. Сознание как деятельность и как совокупность знаний. Бессознательное как психический феномен. Энергетика и структура бессознательного («Оно», «Я», «сверх-Я» по З. Фрейду; «архетипы бессознательного» по Юнгу. Неклассический психоанализ личности (Лэнг, Эриксон). Сознание и язык. Естественные и искусственные языки, их соотношение. Проблема искусственного интеллекта. Эмоционально-психический мир сознания, структура и функции эмоциональных состояний (аффекты, переживания, переоценка ценностей в ситуации стресса, фрустрации). Мир эмоционального общения (доверие, любовь, привязанность, надежда). Воля как универсальный регулятор сознательной деятельности. Принятие решений. Память – способность запечатлевать, хранить и воспроизводить опыт.		
	2	Познание, творчество, практика Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Философское и специально-научное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Смысл понятий: субъект и объект. Созерцательный (Локк) и активно-деятельный (Кант) подходы к	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-3, В-3)	

		познанию. Соотношение индивидуального и безличного в познании. Объективная реальность и объективное знание. Диалектика объективного и субъективного. Знание и мнение. Доверие и сомнение. Дилемма догматизм – скептицизм. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.		
		Информационные (лекционные) занятия		
		Природа познания		2
Тема 2. Проблема истины. Научное познание	Содержание учебного материала		УК-1 (З-2, У-2, В-1) ОПК-1 (З-3, У-3, В-3)	6
	1	Проблема истины Различные концепции истины. Истина и заблуждение. Критерии истины, ее конкретность. Хайдеггер об укорененности истины в бытийности субъекта. Многообразие видов и форм знания, его компоненты, аспекты и уровни. Философия чувственного познания. Диалектика относительного и абсолютного знания. Опыт как суммарное выражение утилитарного, теоретического, художественного и др. форм освоения мира. Естественнонаучное, техническое, социально-экономическое знание. Своеобразие гуманитарного знания. Знак, его природа, роль в получении, хранении, преобразовании и передаче информации. Проблема детерминации знаковой деятельности. Семиотика – общая теория знаков и знаковых систем. Семантика, синтактика, прагматика. Язык. Его роль в формировании человека, коммуникативная, мыслеобразующая, регулятивная и др. функции. Предметно-именная и деятельно-функциональная концепции языка. Письменность. Знак и образ. Значение знака как употребление его по правилам и образцам с учетом практического контекста (Л. Витгенштейн). Выразимое и невыразимое в языке. «Сказанное» и «показанное». Проблема «идолов языка» (Ф. Бэкон, Т. Гоббс и др.). Идеи философско-речевого врачевания ума в работах по «общей семантике» (А.Кожибский, Хаякава, Чейз и др.). Концепция языковых ловушек в философии Л. Витгенштейна. Логические и лингвистические методы прояснения языка. Идея и метод «языковых игр», речевой «терапии» сознания. Поиск ясности.		

	2	Научное познание Особенности научного познания, его структура, формы, методы, их эволюция. Классические и современные концепции философии науки и техники. Критерии научности. Диалектика эмпирического и теоретического знаний. Гипотетико-дедуктивный характер теоретической мысли. Исторические типы научной рациональности. Роль формализации в научном познании. Язык» науки. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии науки XIX–XX вв. Критика сциентизма в европейской культуре. Познавательные функции науки и философии, их родство и различия. Проблемы обоснования науки в философии XX века. Знание и техническая деятельность. Понятие техники. Техника как искусственные, целесообразно создаваемые материальные средства деятельности и как воплощенное (опредмеченное) знание; ее роль в жизни людей и преобразовании природы. Естественнонаучные знания о веществе, энергии и информации, создание на их основе все более наукоемких технологий и сложных технических систем. Специфика технических знаний. Основные проблемы философии техники. Культ научно-технического прогресса в XX веке и его противники. Технократические и антитехнократические утопии. Индустриальное, постиндустриальное и информационное общество. Опасные последствия неконтролируемой технизации мира. Философские основания целей, средств и пределов научно-технического прогресса. Инженерная этика. Духовные ценности как регулятивы развития познания, науки и техники.	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-3, В-2)	
	Практические занятия			2
	Научное познание			
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Познавательные функции науки и философии, их родство и различия. Проблемы обоснования науки в философии XX века.			4
Тема 3. Будущее человечества	Содержание учебного материала		УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-3, У-2, В-2)	4
	1	Глобальные проблемы современности История и перспективы цивилизации. Романтизация борьбы с природой в европейской культуре. Иллюзии всемогущества науки и техники. Трактовка потребления материальных благ как цели и смысла жизни		

	человека. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества в концепциях капитализма и социализма. Человечество перед лицом глобальных проблем современности (демографическая, сырьевая, энергетическая, экологическая и др.). Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития. Проблема естественного и искусственного. Нарастание угрозы биосфере Земли при неограниченном экономическом росте. Роль «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы. «Сценарии» будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы, информационное общество, коэволюция человека и природы. Концепция безопасного и устойчивого развития мирового сообщества и России.		
2	Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего Философия и современный мир. Природная и социально-культурная среда обитания человека: проблемы гармонии. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Регулятивные функции национальной и мировой культуры, традиций и общечеловеческих ценностей. Этические кодексы профессионалов. Философские основания норм поведения человеческих сообществ, человека. Сценарии будущего. Глобализация и перспективы современной цивилизации. Уровни анализа глобализации. Понимание власти в условиях глобализации. Коммуникативные глобальные технологии и развитие человека. Глобализация и «глокализация». Роль философской мысли в современном мире. Миссия философа.	УК-1 (З-2, У-2, В-1) ОПК-1 (З-3, У-3, В-2)	
Самостоятельная работа обучающихся Глобальные проблемы современности			4
Всего:			48

Содержание учебного курса, дисциплины Антропология и этика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Антропология и этика как области философского знания	Содержание учебного материала Специфика философского постижения человека в отличие от религиозного его понимания и научного познания. Антропология и философия. Онтологический, эпистемологический и феноменологический принципы философской антропологии. Социальные, мировоззренческие и познавательные факторы актуализации проблем человека в современном мире. Человек, общество, культура. Неразрывная связь антропологического и этического аспектов в раскрытии проблемы человека. Своеобразие восточных учений о человеке. Антропологизм как целостная парадигма китайской культуры, ее основные проблемы и их решение. Конфуцианство о нераздельности нравственных и физических законов. Поведение человека и миропорядок. Человек как часть общества. Этика и ритуал. Модель совершенного человека. «Добрая и злая природа» человека. Мэн-цзы о природных свойствах человека. Сюнь-цзы о злой природе человека. Природа человека в легизме. Двойственная природа человека в даосизме. Этический идеал даосов. Веды: человек как творение Бога и часть живой природы. Упанишады: тождество человека и мироздания. Буддийское понимание человека. Буддийская модель человека, ее основные положения. Человеческое бытие как страдание. Путь избавления от страданий. Четыре благородные истины. Философско-антропологическая мысль в период античности. Зарождение натуралистической концепции человека. Понимание человека как микрокосма, как меры всех вещей. Внутренний мир человека и принцип этического рационализма Сократа. Платонизм о двойственной природе человека. Концепция разумного эгоизма в философии Аристотеля. Этический гедонизм (Эпикур). Теологическая идея человека. Человек как образ божий в философии христианского Средневековья. Соотношение божественного (духовного) и природного (животного) начала в человеке. Дух, душа и тело в философии Оригена. Противопоставление души и тела в учении Августина. Проблема свободы воли. Ф.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	12

	Аквинский о человеке как личностном единстве души и тела. Возрожденческий идеал человека. Антропоцентризм и гуманизм. «Велик или ничтожен человек?» — основной вопрос о человеке эпохи Возрождения. Реабилитация природного начала в человеке. Обожествление человека. Индивидуальность человека и система ценностей. Тело и душа. Зарождение научной идеи человека. Особенности рассмотрения человека в Новое время. Категорический императив Канта. Философская, теологическая и научная идеи человека: сходство и различия. Общефилософские принципы марксистского понимания человека. К. Маркс о сущности и природе человека. Человек как активное, предметно-действующее, общественное существо. Социальная природа основных характеристик человека (телесных, чувственных и интеллектуальных). Двойственность человеческой природы, ее принципиальная несводимость к природным основам. Естественное и искусственное тело человека. Учение о сочетании биологической и социальной сущности человека. Развитие марксистской концепции природы человека в советской философии. Моральный кодекс строителя коммунизма. Материалистическое направление. Антропологический принцип Н.Г. Чернышевского. Природно-монистическая сущность человека и его социальные аспекты существования. Личность и социальная среда. Проблема гуманизма и насилия. Духовно-религиозное направление. Душа и тело в философии Н.А. Бердяева. Человек как микрокосм и микротеос. Конечное и бесконечное в человеке. Место человека в мире. Человек как субъект творчества в философии Н. Бердяева. Проблема свободы и творчества. Русская философско-этическая мысль о человеке. Проблема человека в философии Ф.М. Достоевского. Проблема свободы воли человека и свободы его выбора. Дуализм души и тела, свободы и необходимости, добра и зла, божественного и земного. Противоречие двух начал в человеке: бога и дьявола. Идея богочеловека и человекобога в философии Достоевского. Л.Н. Толстой о смысле жизни. Концепция богочеловечества В.С. Соловьева. С.Л. Франк о двух образах мира. Ценности человека как основа его существования. Критика метафизического подхода к определению человеческой сущности. Попытка заменить философию человека интегральной позитивистской наукой о нем. Возникновение физиологии, психологии, этнографии, культур-антропологии. Дискуссии о возможности и границах философской антропологии. Противоборство антропологизма и сциентизма. Современная философская		
--	---	--	--

	антропология как попытка синтеза естественно-научных и гуманитарных знаний о человеке. М.Шелер и «антропологический поворот» в философии. Шелер о сущностном различии между человеком и животным. Человек как «духовное бытие». «Дух» и его основные характеристики. «Открытость миру» как наиболее важная базисная характеристика человеческого духа. Сущностная особенность человека – онтологическая свобода. Человек как творение Бога и «партнёр», «соавтор» синтеза «порыва и духа». Неотомизм о человеке (Маритэн, Марсель, Пруст).		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Антропология и этика как области философского знания		2
	Практические занятия 1. Этическая направленность рассмотрения проблемы человека в русской философии 2. Специфика философской антропологии и этики XX века		4
	Самостоятельная работа обучающихся Проблема нравственного человека в философских воззрениях И. Канта. "Сверхчеловек" и переоценка ценностей в философии Ницше. Этическая направленность рассмотрения проблемы человека в русской философии. Оправдание Добра в антропологии В.С. Соловьева Экзистенциальная философия и философская антропология (Ясперс, Сартр, Хайдеггер). Биоантропология. А Гелен и Г. Плеснер. Человек в постмодернистской философии.		6
Тема 2. Человек наедине с собой. Этическое измерение свободы. Человек и проблема Другого.	Содержание учебного материала Человек наедине с собой: мужество жить и принцип надежды. Уникальность человеческой экзистенции. Проблема самореализации: подлинное и неподлинное существование человека. Человек в поисках подлинности: пограничные ситуации. Выбор себя как свободный акт. Пути к подлинному существованию. Трагизм бытия. Переживание человеком своего бытия. Разум и чувства. Развитие самосознания человека. Человеческие страсти. Вера. Надежда. Любовь. Страх. Отчаяние. Стыд. Вина. Страдание и наслаждение. Свобода как возможность выбора. Проблемы свободного выбора. Характеристика свободно совершенного поступка. Проблема автономии морали. И. Кант о свободе воли. Понимание свободы выбора в экзистенциализме. Трансцендентное как недоступное человеческому опыту. Антропологичность постановки вопроса о	УК-1 (3-2, У21, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	8

	трансцендентном. Историческое, изменение образов трансцендентного. Проблема постижения трансцендентного и выражения его в человеческом языке.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Уникальность человеческой экзистенции. Проблема самореализации: подлинное и неподлинное существование человека.		2
	Практические занятия 1. Социально-нравственные добродетели человека.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Э.Фромм: человек для себя. Личностный опыт переживания высших ценностей. Долг, ответственность и нравственное признание Другого. Проблема выживания человека в биоэкологическом и духовно-теоретическом аспектах.		4
Всего:			20

Содержание учебного курса, дисциплины Религия в современном мире

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Религия как предмет исследования. Архаичные формы религии. Национальные религии	Содержание учебного материала Религия как предмет изучения. Социология религии, психология религии, философия религии, феноменология религии. История религий как сфера знания. Основные понятия и термины. Цели и задачи курса «Религии в современном мире». Проблема дефиниции религии. Теологические интерпретации религии (Э. Трёльч, Р. Отто, П.А. Флоренский). Соединение религии и общества. Философские интерпретации религии. Анализ религии в философии И. Канта. Доказательство бессмертия души, бытия Бога. Историческая вера и вера чистого разума. Моральная и статуарная религии. Трактровка религии в творчестве Г.В.Ф. Гегеля. Абсолютный дух и Бог. Этапы развития религии. Религия как специфическая черта человека в антропологии Л. Феербаха. Естественная и духовно-человеческая религии. Религия в материализме К. Маркса и Ф. Энгельса. Социологические интерпретации религии (М. Вебер, Э. Дюркгейм). Биологические и психологические концепции религии (У. Джеймс, Л. Леви-Брюль, З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм). Функции и роль религии. Религия в системе культуры. Основные предпосылки религии. Социумные и психологические факторы религии. Элементы религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Уровни религиозного сознания. Религиозная вера, ее разновидности. Культовый и некультовый виды религиозной деятельности. Культ. Посредники религиозных отношений. Религиозные культовые объединения, их разновидности. Многообразие и типы религий. Классификации религий по историческим этапам развития этносов, по признаку – выделение божества, по уровню нравственного развития, по базовой ценности культуры (предмету веры). Религиозный опыт в структуре религиозного сознания. Типы религиозного опыта в истории религий. Объективная направленность религиозного опыта. Разновидности религиозного опыта. Подготовка к религиозному опыту, ее типы. Психологические типы личности, работающей с религиозным опытом (мистик,	УК-1 (З-1, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	10

	пророк, священнослужитель, реформатор, монах, пустынник, святой, теолог, основоположник традиции). Религиозный лидер. Аспекты роли религиозного лидера. Религиозные лидеры национальных и мировых религий (Конфуций, Лао-цзы, Кришна, Муххамед, Христос, Будда и др.). Подражание религиозному лидеру. Религия и мистический опыт. Подготовка к мистическому опыту, ее этапы. Взаимоотношение между мистицизмом и религиозной традицией. Мистический опыт и обыденное мышление. Рациональность и иррациональность мистического опыта. Элементы мистицизма. Основные типы мистического опыта (интеллектуально-созерцательный, психоделический, медитативный, экстатический, опыт посвящения и любви). Понятие священного. Характеристики и проявления сакрального. Сущность и смысл ритуала. Функции ритуала. Типы ритуалов. Ритуалы перехода. Очистительные и погребальные ритуалы. Молитва, её сущности и типы. Таинство. Жертвоприношение и его типы. Поклонение, его функции и объекты. Типы поклонения. Элитарность и массовость в религии. Эзотерика и экзотерика. Обряды посвящения. Сакральные паттерны власти. Происхождение религии: археологические, этнографические и исторические данные. Роль религии в первобытном обществе. Специфика первобытной религии. Магизм. Особенности магического мировоззрения. Принцип подобия и каталогизация. Отношения с природной средой и религия. Мироощущение первобытного человека. Анимизм. Синкретизм и диффузность элементов. Религиозные верования и жизнь первобытного общества. Священное. Могущественная сила. Табу. Культ, его связь с конкретной местностью. Ритм религиозной и хозяйственной деятельности. Ритуализация поведения. Обрядовая система первобытного общества. Обряды и сознание первобытного человека. Разновидности религиозных обрядов, их предназначение. Обряды жизненного цикла. Обряды календарного цикла. Продуцирующая обрядность. Обряды инициации и обряды половой зрелости. Высшие существа первобытной религии. Антропо-зооморфная природа мифологических героев. Черты высших существ: господство над жизнью и смертью, всеведение, вечность. Местопребывание высших существ и границы господства. Тотемизм. Этимология понятия. Основные принципы тотемизма (У. Риверс). Теории тотемизма (Дж. Грей, Э. Дюркгейм, Дж. Фрезер, А. Гольдвейзер, К. Леви-Строс). Взаимосвязь почитания и табуирование. Объект и субъект тотемических отношений. Формы тотемизма. Категории тотемизма. Тотемизм и		
--	---	--	--

	культ родовых и семейных святынь и покровителей. Фетишизм. Происхождение первобытного фетишизма. Культ камней. Фетишизация орудий труда. Превращение полезного в священное и феномен функционального сдвига. Орудия труда и предметы культа. Первобытная магия. Колдовство, знахарство, шаманизм. Орудия магии. Магия и религия. Теория магии в работах Б. Малиновского, К. Леви-Строса, Дж. Фрезера, Э. Дюркгейма. Психологическая основа магии (Дж. Фрезер). Симпатическая и комплементарная магия. Действительность магии. Комплекс шаманства (К. Леви-Строс). Вера в действительность магии, ее элементы (Б. Малиновский). Действующие лица магического мира. Колдовство, его виды. Колдун и ведун. Шаманизм. Особенности шамана. Личность шамана в истории. Психика шамана (К. Леви-Строс). Камлание. Типы религиозного экстаза шамана. Религиозный транс, его интенсивность. Формы шаманской идеологии. Ранние религиозные представления: религия аборигенов Австралии, жителей Океании, микронезийцев и полинезийцев, сравнительно отсталых народов Азии, первобытной Африки и Америки. Древние очаги цивилизации в Америке. Мезоамерика. Культуры Чаван, Паракас, Наска, Тиауанако. Культуры Мексики: ольмеки, майя, науа, тольтеки. Инки и муиски. Религия майя. Периоды развития. Пантеон богов. Идея о мировом дереве и космология майя. Магическая «четверка». Конгрегация жрецов. Письменность и календарь. Ритуальные обряды. Жертвоприношения, ритуальный каннибализм. Представления о загробном мире. Культ предков. Гробницы и пирамиды. Религиозные представления инков. «Империя» инков, ее предыстория. Пантеон богов. Бог-демиург. Организация жречества. Храм солнца. Жертвоприношения. Космология инков, ее разновидности. Космогонические мифы. Представления о загробной жизни. Почитание земли и воды. Священный центр в Тиуанако. Религия ацтеков. Возвышение ацтеков и легенда об Уицилопочтли. Пантеон богов. Этапы сотворения мира. Мировое дерево. Представления о рождении и эманация Ометеотля. Статус храмов. Каннибализм. Кровь как пища богов. Основные черты Древнеегипетской религии. Хронологическое развитие египетской религии. Многоаспектность. Магия Древнего Египта, тотемизм и фетишизм. Принципы Египетской магии (принцип сходства, замещения целого частью, чудодейственной силы слова). Магические тексты. Использование магии в земной жизни. Магия и медицина. Магия и загробная жизнь. Контакт с высшими существами. Магия и имя. Сон и сверхъестественное. Додинастический тотемизм		
--	--	--	--

	и культ обожествления животных в династическом Египте. Культ растений. Обожествление неодушевленных предметов. Представление о богах в Древнем Египте. Изображение богов. Представление о сущности божества. Пантеон египетских богов. Роль фараона в египетском обществе. Двойственная природа фараона, фараон как богочеловек. Фараон как посредник между богами и людьми. Жречество и культ. Храмы Древнего Египта. Организация египетского жречества. Верховные жрецы и их подчиненные. Культ. Ежедневные богослужения. Календарь религиозных празднеств. Культовый инвентарь. Жертвоприношения. Представления египтян о загробной жизни. Мировоззренческие предпосылки возникновения заупокойного культа. Этапы развития загробного культа. Формы проявления загробной субстанции человека. Типы египетских гробниц. Мумификация. Основные моменты заупокойного культа. Обряд «отверзания уст». Представления о потустороннем мире. Идея загробного суда. Заупокойные тексты. Тексты пирамид. Тексты саркофагов. Египетская книга мертвых, ее структура. Динамика религиозных представлений в Древнем Египте. Развитие религии. Христианизация Египта. Особенности религиозных систем Западной Азии. Религия Междуречья: периодизация Т. Якобсена. Легенды о сотворении мира и людей. Пантеон богов шумерской и аккадской религии. Религиозный культ. Храмы и жрецы. Культ умирающего и воскресающего бога: Думузи и Тамас. Легенда о потопе. Литературные памятники религии Междуречья. Энума Элиш. Эпос о Гильгамеше. Религия Ассирии. Сирия и Финикия. Метаннийцы и хетты. Зороастризм. Религия протоиранцев. Культ и божества протоиранской религии. Представления и смерти и загробной жизни. Зороастр и его учение. Легенда и письменные памятники. Гаты и Авеста. Призвание Зороастра. Агура-Мазда. Семь божеств и семь творений. Эры творения. Смерть и загробная жизнь. Утверждение культа Мазды. Символ веры зороастризма. Молитва. Празднества. Митраизм. Религия Древней Греции. Пантеизм. Античный космос. Мифология. Древнейшие культы и божества. Олимпийская религия. Круг богов. Полубоги, генрои, демоны. Религиозный культ в Античности. Государственный характер религиозного культа. Общегреческие и местные культы. Священное место отправления культа. Древнегреческие храмы. Храмы культа и храмы таинств. Религиозные обряды: молитва, заклания и клятвы, жертвоприношения, празднества. Общение между богами и людьми. Особые виды культов. Мантика.		
--	--	--	--

	Оракулы, их виды. Дельфийский оракул. Мистерии. Дионисийство и дионисийские шествия. Орфизм. Культ Деметры и мистерии Элевсина. Религиозные отношения в философии и поэзии. Эллинистический период и греческая религия. Синкретизм. Религия Древнего Рима. Периоды римской религиозной истории. Основные особенности. Божества древних римлян. Обожествление общих понятий, добродетелей и людей. Архаическая и капитолийская троицы богов. Важнейшие божества. Космология. Храмы Древнего Рима. Капитолий. Разновидности культа. Жреческие коллегии (салии, лепрки, арвалы, понтифики, авгеры). Календарь и праздники. Игры. Понятие язычества. Религия кельтов. Верования и обряды кельтов. Боги кельтов. Особенности религиозного культа. Организация жречества. Друиды. Культовые центры. Неметон. Религиозные обряды. Обряды инициации. Обрядовый каннибализм. Религиозные праздники. Погребения и представления о загробной жизни. Религия древних германцев. Религиозная эволюция. Культ и обычаи. Характер религиозного культа. Боги природы. Представления о происхождении богов. Герои-эпонимы. Один. Тор. Локки. Бальдер. Богини. Великаны. Эльфы и гномы. Представления о судьбе. Источники изучения древнегерманской религии. Эдда. Беовульф. Песнь о Нибелунгах. Возникновение и эволюция славянского язычества. Славянская мифология. Пантеон славянских богов. Обожествление природных стихий. Культ Перуна. Представления о человеке. Культ предков. Предки-родоначальники, генеалогические герои. Погребение умерших. Праславянские обряды. Календарная обрядность. Обряды «перехода». Молитвы, заклания, магические действия. Обряды гадания. Семейные обряды. Религиозная община. Отправление религиозных культов. Волхвы. Праславянские религии в условиях утверждения христианства. «Двоеверие». Русское неоязычество. Язычество и современная народная вера. Общий характер религиозности восточных народов. Соотношение религии и философии. Конфуцианство как этический кодекс и квазирелигиозная система. Личность Конфуция. Основные принципы конфуцианства. Жень и ли. Учение о благородном муже. Конфуцианство как этическая и религиозная система. Спор конфуцианцев с легистами. Влияние конфуцианства на китайскую культуру. Даосизм как религия и философия. Личность Лао-Цзы и его книга «Дао Де Цзин». Дао. Чжуан-Цзы и Ле-Цзы, доктрины. Принципы «внутренней алхимии». Синтоизм и его пантеон.		
--	---	--	--

	Родовые божества. Повелители природных стихий. Храмовые комплексы синтоизма. Личность императора в синтоизме. Этапы развития синто. Концепция «Исэ синто». Влияние синто на формирование кодекса бусидо. Истоки и основные этапы развития индуизма. Теология Индуизма. Учение о Тримурти. Брахма. Шива. Парвати. Учение о вишне. Шива и Кришна. Возникновение мира. Космогонические мифы индуизма. Учение о гуннах и пяти элементах. Происхождение и развитие человечества. Этика индуизма. Религиозный культ индуизма. Тантризм. Школы Тантры. Основные обряды индуизма. Особенности богослужения. Индуистские праздники. Храмы. Жречество. Вишнуизм. Эволюция образа Вишну. Десять аватар Вишну. Бхагавад-гита. Течение бхакти. Шиваизм. Эволюция образа Шивы. Прообразы Шивы. Иконография Шивы. Основные течения шиваизма: лингаиты, капалики, пашупаты, натхи и др. Шактизм. Образы супруги Шивы - Деви, Дурги, Кали, Умы, Парвати и др. Иконография. Йони. Секты «правой руки» (дакшиначары) и «левой руки» (вамачары) и их ритуальные предписания. Кали. Эволюция индуизма в XVIII–XIX вв. и деятельность Раммохана Рая. «Брахмо самадж» (Общество Брахмы). Даянанда Сарасвати и «Арья самадж» (Общество ариев). Рамакришна Парамоханса, Свами Вивакананда. Организация «Миссия Рамакришны». Идеи неоведантизма. Джайнизм. Основатели джайнизма: тиртханкары. Вартхаман как реальный основатель джайнизма. Вероучение джайнизма. Триратна. Боги и человек. Религиозный культ. Этические принципы джайнизма. Течения джайнизма: дигамбары и шветамбары. Сикхизм. Нанак: личность и основные идеи. Учителя сикхизма. Вероучение. Пороки и принципы кодекса поведения. Религиозный культ. Пантха. Течения сикхизма: намдхари, ниханги. Монотеизм как основа иудейской религии. Борьба иудейских пророков и патриархов за монотеизм. Отголоски политеистических представлений в иудаизме. Формирование иудаизма. Роль вавилонского плена и рассеяния для формирования еврейской религии. Личность Моисея. Моисей и его закон. Десять заповедей. Скрижали. Ковчег Завета. Период Первого храма. Усиление культа Яхве. Богоизбраннические мотивы иудаизма. Литературный канон иудаизма. Тора и пророки. Древнейшая история еврейского народа и формирование Танаха. Запись Устной Торы. Галаха - система религиозного и обычного права. Агада. Мишна - сборник правовых норм к Торе (Галаха и Агада). Комментарий к Мишне - Гемара.		
--	--	--	--

	Две редакции Гемары - Вавилонская и Иерусалимская. Вторая священная книга иудаизма - Талмуд: понимание широкое (Мишна и Гемара) и узкое (Гемара). Комментарии к Талмуду. Апокрифическая литература. Религиозная жизнь евреев. Религиозная практика. Религиозные традиции и религиозные праздники. Иерусалимские храмы. Синагога. Ритуальная организация. Обрядовая система. Иудаизм и история культуры Востока. Опосредованное и непосредственное религиозно-культурное воздействие иудаизма. Иудаизм как официальная идеология в хазарском каганате. Иудаизм евреев диаспоры на Востоке и Западе. Ашкенази и сефарды. Караимы. Мистические течения. Каббала. «Сефер», «Зогар». Мистика букв и цифр. Трансцендентность и непостижимость Бога и Его явление в энергиях. Изучение Торы - гармонизация космических, социальных, психических процессов. Практическая Каббала - экстатическое единение. Теневая сторона каббалистики: лжемессии Саббатай Цви и Яков Франк. Современный иудаизм: основные течения. Этническая картина современного иудаизма. Ультраортодоксия. Литовское направление ортодоксального иудаизма. Движение мусар. Хасидизм: формирование и особенности вероучения. Хабад. Функционирование Хабада на территории России. Неоортодоксия: деятельность С.Р. Гирша. Неоортодоксальные направления. Реформистский иудаизм. Либеральный иудаизм. Движение масорти. Осмысление Катастрофы (Холокоста). Сионизм. Теодор Гецель. Воссоздание еврейской государственности (1947). Роль религии в современном Израиле. Антисемитизм как культурное и политическое явление. Иудаизм в России. Первые иудейские общины: Северное Причерноморье, Крым, Северный Кавказ. Роль евреев в Хазарском каганате и Киевской Руси. «Черта оседлости» и её отмена. Попытки решения «еврейского» вопроса в конце 50-х гг. XIX - начала XX вв. Иудаизм в России после 1917 гг. «Кровавый навет» в России.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Религиозный опыт и религиозная практика как основа религии		2
	Практические занятия Религия Древних славян		2
	Самостоятельная работа обучающихся Религия и наука. Религия и мистика.		6

	Религия и политика. Понятие «ересь» у Иринея Лионского и в позднейшей церковной литературе.		
Тема 2. Мировые религии. Мировые религии в России. Религия в современном обществе	2. Содержание учебного материала Четыре благородные истины буддизма. Ранний (примитивный) буддизм. Школы стхавиравада и махасангхика. Благородный восьмеричный путь. Психофизическая традиция Индии и буддийская медитация. Литературный канон буддизма. Философские аспекты учения Будды. Буддийская картина мира. Анатма, невечное. Отрицание Атмана и Брахмана, творца и акта творения. Дхармы как элементы бытия. Живые существа (боги, люди, животные, преты, нараки) и их миры. Вертикальная трехъярусная организация мира. Мир желаний (ады и срединный мир), мир форм и мир не-форм. Космология. Акаша, круг ветра, круг воды, круг золота. Меру (Сумеру), цепи гор и океанов, континенты. Алмазный трон. Горячие и холодные адские местопребывания. Кальпы. Великая и средние кальпы (возникновение, пребывание ставшим, разрушение, пауза). Космогония. Возникновение буддийской общины. Сангха. Воздержание от пяти действий. Культовая деятельность. Праздники. Храмы. Ступы: виды, назначение, символика. Культ священных деревьев (дерево бодхи, лотос), животных (слон, змеи, лани), камней. Тхеравада (хинаяна). Возникновение хинаяны. Соотношение понятий тхеравада и хинаяна. Трипитака. Роль палийского канона в тхераваде. Учение и культ тхеравады. Стхавиравада. Архат - идеал тхеравады. Роль сангхи и индивидуальных усилий человека в достижении спасения. Понимание Будды. Смысл обрядов и поклонения. Праздники. Махаяна. Возникновение махаяны. Стхавиравадины и махасангхики. Махадева. Локоттар. Священные тексты махаяны. Нагарджуна. Кодификация буддийских сочинений в тибетском буддизме. Ганджур и Данджур. Учение о Бодхисаттве - идеале махаяны. Просветление как способность освободить всех страдающих существ. Пантеон бодхисаттв. Авалокитешвара, Манджуршри, Ваджрапана и др. Трикая. Течения махаяны: тибето-монгольская, дальневосточная. Ваджраяна. Учение о спасении. Роль гуру. Тантра как текст и практика. Мантра. Формы медитации. Мандала. Изображения богов и богинь. Распространение ваджраяны. Буддизм Тибета. Возникновение термина ламаизм. Становление тибетского буддизма. Источники тибетского буддизма: ваджраяна и бон. Школа гелугпа. Высшие духовные авторитеты - Далай-лама и Панчен-лама. Далай-лама XIV.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	10

	Иерархия ламаистского духовенства. Роль монастыря в тибетском буддизме. Далай-лама, панчен-лама, настоятели монастырей, ламы, гелонги, гецулы, геньены. Пантеон тибетского буддизма. Обряды и праздники. Специфически тибетские праздники. Буддизм Китая. Причины своеобразия. Школы китайского буддизма. «Триада учений» (сань цзяо). Формирование школ в VI-VII в. Школы практики и школы созерцания. Школа тяньтай. Школа хуаянь. Школа чань (школа Сердца Будды). Распространение чань, его роль в культуре. Северная и Южная школы Чань. Доктрина внезапного просветления. Школа цзинту как центральное течение амидаизма. Почитание будды Амидабху. Влияние амидаизма в Китае и Японии. Буддизм в России. Регионы распространения (Бурятия, Тува, Калмыкия). Российский буддизм вне регионов исторического расселения буддийских этносов. Амидаизм и синкретический буддизм на Дальнем Востоке. Буддизм «коа-као» и каодаизм. Ламаизм и его течения. Университетская система ламаизма. Далай-лама и панчен-лама. Политика государства по отношению к буддизму в царской России и в современном государстве. Возникновение христианства. Социокультурные условия возникновения христианства. Предпосылки возникновения и причины распространения христианства. Социально-экономические факторы. Политическая обстановка. Интеллектуальные предпосылки. Религиозные предпосылки. Первоначальное распространение христианства. Эпоха гонений. Время Константина Великого. Юлиан Отступник и реставрация язычества. Возникновение христианского богословия. Святые отцы Церкви. Арианский спор. Споры о природе Христа. Монофизитство. Несторианство. Монофелиты. Иконоборческий спор. Разделение Церквей. Папоцезаризм и цезаропапизм. Основные черты христианской религии. Монотеизм. Теизм. Этический дуализм. Линеарная концепция истории. Учение о троице. Никейский символ и борьба с субординационизмом. Происхождение мира в христианской доктрине. Гностицизм и манихейство о происхождении мира. Христология. Халкидонский символ о природах Богочеловека. Смысл богочеловечества. Докетизм. 6-й Вселенский собор и добавления к символу веры. Учение о двух естественных действиях. Обожение человеческой природы. Нераздельное поклонение. Сотериология. Идеал личного спасения и соборность в христианстве. Аргументы в пользу бытия Бога. Таинства христианской церкви: крещение, миропомазание, причащение, покаяние, священство, брак, елеосвящение.. Признаки, виды, условия		
--	--	--	--

	совершения таинства. Литературный канон христианства. Священное Писание и Предание. Ветхий Завет. Проблема канона Ветхого Завета в православии, католицизме и протестантизме. Канонические и второканонические, богодухновенные и небогодухновенные книги. Апокрифы. Новый Завет. Священное Предание. Проблема соотношения Св.Предания и Св.Писания в православии, католицизме и протестантизме. Вероучение римско-католической церкви. Источники вероучения. Св. Предание и Св. Писание. Состав католической Библии. Своеобразие Св. Предания. Вселенские соборы римско-католической церкви. Решения поместных соборов, суждения пап. Нововведения как продолжающееся действие Св.Духа в Церкви. Особенности вероучения римско-католической церкви. Филиокве. Сверхдолжные заслуги. Чистилище. Непорочное зачатие Божией матери. Телесное вознесение Пресвятой Девы Марии. Непогрешимость папы. Культ римско-католической церкви. Значение культа в католицизме. Стратегия культовой политики Рима. Богослужение как один из основных видов культовой деятельности. Богослужебные практики. Латинский и др. обряды. Интерьер католического храма. Месса. Служение мессы после II Ватиканского собора. Включение элементов местных обычаев и т.п. Таинства. Специфика семи таинств в католицизме. Тайнодейственные обряды, освящающие различные аспекты жизни верующих: погребальные обряды, заупокойные службы, пострижение в монашество, освящение храмов, жилищ, воды, хлебов, различных предметов и др. Праздники. Церковная организация и управление римско-католической церкви. Иерархия. Духовенство и миряне. Обязанности священника. Целибат. Три степени священства: диаконы, священники (или пресвитеры) и епископы. Высшее (кардиналы, папские нунции, апостолические викарии) и низшее (генеральные викарии синодики) духовенство. Знаки отличия лиц духовного сана. Папа римский - глава церкви и города-государства Ватика. Особые права папы как главы исполнительной, законодательной и судебной власти. Срок полномочий папы. Порядок избрания. Конклав. Кардиналы. Органы управления и структура католической церкви. Римская курия - правительство Ватикана. Структура правительства. Курс на децентрализацию, интернационализацию, повышение мобильности церковного управления после II Ватиканского собора. Повышение значения епископов в управлении и осуществлении религиозной деятельности.		
--	--	--	--

	Главы партикулярных церквей. Роль Римско-католической церкви в современном мире. Высокий авторитет папы и католицизма в сфере политики. Возникновение протестантизма. Мартин Лютер и Реформация в Германии. Духовный путь Лютера. Особенности вероучения и культа протестантизма. «Pro Testamentum». Только Библия. Отношение к Св. Преданию. Методы толкования Библии. Только благодать и только вера. Проблема соотношения веры и дел. Всеобщее священство. Жизнь как священнодействие. Протестантское понимание природы и роли Церкви. Протестантский культ. Протестантское богослужение. Разнообразие богослужений в различных протестантских конфессиях. Культовые сооружения. Обряды и таинства. Проблема понимания обрядов и таинств в протестантских конфессиях. Праздники. Основные течения протестантизма. Лютеранство. Лютеранская евангелическая церковь. Катехизисы М. Лютера. Структура церкви. Таинства. Обряды. Пасторство. Богослужение. Теология. Численность и распространение лютеран. Кальвинизм. Отсутствие единого символа веры. Исповедания веры. Теология. Абсолютное предопределение. Принципы «мирского аскетизма» и «мирского призвания». Культовая деятельность. Особенности богослужения и культовых сооружений. Численность и распространенность кальвинистов. Англиканство. Отношение англикан к протестантизму. Генрих VIII. Разрыв с Римом. Эдуард VI. «Книга общих молитв». Елизавета I. Борьба с католиками и пуританами. Догматическая основа англиканства («39 статей»). Направления англиканства: англо-католики, высокая церковь, широкая (центральная) церковь, низкая церковь, евангелисты. Миссионерская деятельность в XVII-XIX вв. Англиканский союз церквей. Баптизм. Джон Смит. Проблема спасения. Партикулярные (частные), общие (генеральные) баптисты. Переселение в Новый свет. Роджер Уильямс и основание колонии Провидения. Современное положение баптистов в США. Вероучение, культ и церковная организация баптистов. Отношение к обрядам и таинствам. Основание протестантского миссионерского движения. Уильям Кэри. Всемирный союз баптистов. Численность баптистов и их распространение. Баптизм в России. Адвентизм. Уильям Миллер и движение миллеритов. Адвентисты седьмого дня. Отличительные доктрины. Элен Уайт. Рост численности адвентистов седьмого дня и их распространение. Адвентисты седьмого дня в России. Пятидесятничество. Чарльз Фокс. Учение о крещении Св. Духом. Глоссолалия. Учение о тайном		
--	--	--	--

	восхищении и безусловном спасении. Харизматическое движение. Рост численности пятидесятников и их распространение. Пятидесятничество в России. Маргинальные протестанты. Мормоны (Церковь Иисуса Христа святых последних дней). Джозеф Смит. Библия и Книга Мормона. Теология мормонов. Структура церкви. Миссионерская политика. Свидетели Иеговы. Источники вероучения. Священное Предание и Священное писание. Переводы Библии. Состав Ветхого и Нового Заветов. Вселенские соборы. I Никейский (325 г.), I Константинопольский (432 г.), Эфесский (431 г.), Халкидонский (451 г.), II Константинопольский (553 г.), III Константинопольский (680 г.), II Никейский (787 г.), Соборы Поместных церквей. Святые отцы Церкви. Святые каноны. Православное учение о спасении, о Божьей Матери. Никео-Цареградский символ веры. Духовная жизнь. Богослужение. Понимание литургии как совместного действия Бога и его людей. Назначение храма и его устройство. Специфика таинств в Православии. Особые литургические обряды. Годовой круг богослужения. Церковный год. Праздники. Православная мистика. Духовная традиция восточного монашества. Возникновение монашества. Евагрий Понтийский и «чистая молитва». Макарий и мистика сердца. Иисусова молитва. Учение об обожении: святой Григорий Нисский и преподобный Максим. Византийский исихазм в XIII-XIV вв. Григорий Палама, богослов исихазма. Исихастская традиция в России. Святой Киприан, митрополит Киевский. Преподобный Серафим Саровский и Оптиные старцы, св. прав. Иоанн Кронштадский. Организация Церкви и органы церковного управления. Церковная иерархия. Православная церковь и государство. Идеология цезаропапизма. Православные церкви и их положение в современном мире. Структура и функции православного храма. Значение иконы в православии. Православный иконостас. Школы византийской и русской иконописи. Православие в России. Крещение Руси, его предпосылки, ход и последствия. Русская православная церковь. Концепция православной Руси как «третьего Рима». Патриарший престол и синод. Раскол русской церкви. Никон и Аввакум. Старообрядцы. Организация и управление Русской Православной Церкви. Высшее управление Русской Церкви до конца 17 века. Высшее управление Русской Церкви в синодальную эпоху. Высшее управление Русской Православной Церкви в период 1917-1988 гг. Высшее управление Русской Православной церкви в настоящее время. Состав Московского патриархата (структура Русской Православной Церкви). Самоуправление Церкви.		
--	--	--	--

	Церковно-религиозная политика Российского государства XVIII – XIX вв. Идеология иосифлянства. Революция 1917 г. и Русская православная церковь (РПЦ). Религия и церковь при Советской власти. Реформы 1990-х гг. и политика РПЦ в современной России. Социальная и экономическая доктрина РПЦ. РПЦ в современном обществе. Доисламская Аравия. Эволюция религиозных взглядов арабских племен, особенности социально-политической и экономической обстановки. Верования арабов-кочевников. Политеизм. Бейт-эль. Кааба. Прорицатели-кахины. Сказания об Аврааме, Агари и Исмаиле. Хиджаз. Племя курейшитов. Движение ханифов. Жизнь Мухаммада и его проповедь. Начало распространения ислама в Мекке. Первые мусульмане. Открытая проповедь и начало гонений на мусульман. Хиджра и образование первого мусульманского государства в Медине. Межплеменная борьба в Ясрибе. Мусульманская община в Медине. Устав, организационные формы, законы и предписания. Первая мечеть. Взятие Мекки и последние годы жизни Мухаммада. Борьба между Меккой и Мединой. Признание Мекки священной столицей ислама. Правила хаджа. Установление мусульманского влияния на Арабском полуострове. Распространение ислама после Мухаммада. Эпоха праведных халифов. Абу Бакр. Омар ибн ал-Хаттаб. Усман ибн Аффан. Али ибн Абу Талиб. Появление шиитов. Проблема преемственности власти. Формирование Исламского мира. Муавия и династия Омейядов. Распространение власти арабов на часть Средней Азии и Испании. «Золотой век» ислама. Правление династии Аббасидов. Принятие ислама народами Поволжья. Укрепление шиизма. Изменение этнического состава мусульман в XII-XIII вв. Проникновение ислама в Восточную Европу, на Северный Кавказ, в Западную Грузию. Особенности исламского вероучения и культа Коран и Сунна. Структура Корана и периоды его ниспослания. Пять основных догматов. Столпы ислама. Шариат. Источники шариата у суннитов. Интерпретация права у шиитов. Законы шариата как правовая систематизация поведения правоверных. Особенности развития ислама. Возникновение сект и направлений в исламе. Суннизм. Численность и распространение суннитов. Авторитет Корана, шести сборников хадисов. Выборность глав общин. Признание законной власти первых четырех халифов. Признание четырех религиозно-правовых школ. Праздники. Шиизм. История возникновения. Али ибн Абу Талиб. Доктрина об имамате. Учение о сакральном характере власти. Пророки и их преемники как носители		
--	---	--	--

	божественного света. Формирование шиитского корпуса текстов. Шиитские версии Корана. Шиитское предание (Ахбары). Шиитские традиции толкования Корана. Религиозно-юридические школы. Культ мучеников. Культ имамов. Обряды и праздники. Паломничество к святым местам. Основные течения в шиизме: кайсаниты, зайдиты, исмаилиты, имамиты. Численность и распространение шиитов. Шиизм в странах бывшего СССР и России. Суфизм. Становление суфизма. Источники суфизма: ислам, неоплатонизм, христианский аскетизм, буддизм. Умеренный суфизм и ал-Газали. Этапы самоусовершенствования. Учение о единстве бытия, познании Бога. Суфийская община и ее организация. Иерархия. Ступени посвящения. Значение суфизма для мировой культуры. Современный ислам. Усиление политической активности. Ислам в России. Народы России, исповедующие ислам. Государственная политика в отношении мусульман в царской России, СССР и современном государстве. Свободомыслие как явление духовной культуры. Свободомыслие и познание природы, общества и человека. Проявления свободомыслия. Богоборчество. Скептицизм. Антиклерикализм. Индефферентизм. Натурализм. Атеизм. Светский гуманизм. Свободомыслие в древнем мире. Зарождение свободомыслия. Богоборчество и скептицизм в культуре древнего мира. Знания о мире и человеке. Мифология и философия. Критика учения о богах. Свободомыслие и исследование причин возникновения религии. Свободомыслие в Средние века и Возрождении. Свободомыслие в Средние века. Еретические движения в Западной Европе. Вольдумные трактовки вероучительных книг. Свободомыслие в народной культуре Средневековья. Свободомыслие в литературных и исторических сочинениях. Роль опытного знания в развитии свободомыслия. Свободомыслие в философии. Свободомыслие на средневековом Востоке. Свободомыслие Возрождения. Роль науки в развитии свободомыслия. Гуманисты и религия. Антиклерикализм представителей Возрождения. Критика религиозного мировоззрения. Свободомыслие в искусстве и литературе Возрождения. Свободомыслие в Новое время и Новейшее время. Философская и естественнонаучная основа свободомыслия. Начало научного анализа вероучительных книг. Философы-деисты. Свободомыслие в Европе и Америке. Свободомыслие в России. Еретические движения на Руси. Развитие светского сознания в XVII в. Просвещение в России. Свободомыслие		
--	---	--	--

	просветителей-демократов XIX в. Народники. Свободомыслие в современной России. Психологические основания сектантства. Сектантство и новые религиозные движения. Общая характеристика сектантства. Вероучение, культ и организация сектантства. Классификация сект. Причины вступления в новые религиозные объединения. Причины распространения нетрадиционных религий в мире и современной России. Общественно-политическая и духовная обстановка общества, потребности и особенности индивидуумов, оказавшие влияние на появление новых религий. Критерии тоталитарных и деструктивных культов. Структура тоталитарной секты. Тоталитарные секты в современном мире. Разновидности сектантства. Эклектические секты. Секты индуистской направленности. Псевдобиблейские секты. Сектантство в христианстве. Русские христианские секты. Хлысты, скопцы, молокане. Секты отечественного происхождения. Эволюция религии в современном мире. Виртуализация религиозной практики. Религия и «новые веяния». Секуляризация и формирование секуляризованного мировоззрения. Нетрадиционные религии и культы. Диалог религиозно-философских традиций Запада и Востока. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Виды веротерпимости. Понятие «диалог». Субъекты и цели диалога по религиозному вопросу. Экуменическое движение. Модернизм и фундаментализм в религии Запада и Востока. Новые социальные доктрины мировых религий. Религиозные традиции Востока и проблемы развития. Экстремизм исламских фундаменталистов. Религия в современной России. Современные представления о свободе совести, мысли и убеждений. Религиозно-правовая ситуация в России. Законодательное обеспечение свободы совести в современной России. Межконфессиональные отношения в РФ.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Мировые религии в России		2
	Практические занятия 1. Атеизм и свободомыслие как культурные феномены. 2. Религия в современном мире.		4

	Самостоятельная работа обучающихся Манипуляции сознанием в тоталитарных сектах и способы борьбы. Сектанство в Курске и Курской области. Западные секты в России. Влияние научно-технического прогресса на религию. Религиозный модернизм. Религия и глобальные проблемы современности. Межконфессиональный диалог в современном мире. Восток и запад: проблема понимания. Религиозный фактор в региональных конфликтах.	4
Всего:		20

Содержание учебного курса, дисциплины Социальная и культурная антропология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Социальная и культурная антропология как наука.	Содержание учебного материала Место социокультурной антропологии в системе гуманитарного образования. Антропология, как учебная и научная дисциплина. Зарубежный опыт преподавания культурной антропологии. Краткий обзор отечественных учебных программ и курсов. Учебные пособия и монографии. Цели и задачи курса, как пути обоснования и раскрытия проблемного содержания науки. Объект и предмет социальной антропологии. Человек в системе социокультурных связей, как объект культурной антропологии. Социальная организация, как форма существования культуры. Культура и мир человека. Культурные аспекты социальной организации жизни людей в их сравнительно-историческом плане, как предмет изучения социальной антропологии. Ракурсы рассмотрения культуры и формы антропологического знания. Соотношение социокультурной антропологии и других наук. Возникновение и формирование культурной антропологии (конец XIX - первая половина XX в.). Основные этапы классического периода развития антропологии: этнографический, эволюционистский, исторический и функционалистский. Эволюционизм, диффузионизм, функционализм и культурно-историческая школа. Социальная антропология русских мыслителей конца XIX - начала XX в. Общая характеристика антропологических учений первой половины XX в. Чикагская школа социальной антропологии. Психологическое направление в антропологии. Психоанализ. Интеракционизм. Этнопсихология и направление "культура-и-личность". Теоретические предпосылки современной социальной антропологии. Философские основания (философская и религиозная антропология; философия жизни; философия культуры; историческая антропология). Естественно-научные предпосылки (физическая антропология; социобиология; этология). Социально-научные основания социальной антропологии (общая теория социальных систем; теория коммуникации; социолингвистика; социальная экология и др.). Развитие психологической науки и "психологизация" социальной	УК-1 (З-2, У-1, В-1) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	4

		антропологии.		
		Информационные (лекционные) занятия 1. Социальная и культурная антропология как наука.		2
		Практические занятия 1. Философские, естественно-научные и социально-научные основания социальной антропологии		2
Тема Культура как социальная система. Системно-антропологический подход	2.	Содержание учебного материала Понятие "культура" в культурной антропологии. Обзор существующих интерпретаций в западной и отечественной литературе. Классификация А. Кребера и К. Клакхона. Теории культуры в антропологии (общий обзор). Определение культуры Э. Тайлора. Антропологический смысл культуры: человек, как ее творец и творение. Этноцентризм и релятивизм в культуре. Существенные признаки культуры. Ее структурная дифференциация. Субкультуры и их классификация. Системно-антропологический подход к изучению культуры. Концепции социокультурных систем. Общие представления о культуре, как социальной (надорганической) системе. Особенности этнокультуры. Культура, как фактор этнической и национальной интеграции. Элементы этнокультуры (обычаи и ритуалы, традиции, мифы, стереотипы, патерн, потлач и пр.). Этнокультурные процессы (инкультурация, мифологизация, символизация, инновации, аккультурация и пр.) и особенности их проявления в различных регионах. Основные проблемы исследования этнокультуры. Личность и культура, как предмет психологической антропологии. Личность в культуре и культура в личности. Роль психологии в изучении культуры. Предмет психологической антропологии - целостное изучение психических особенностей поведения и сознания людей в условиях различных культур (как традиционных, так и современных). Классические модели исследования проблем освоения (научения) культуры человеком. Основные понятия и проблемные области психоантропологии. Ментальные структуры культуры и способы их антропологического изучения. Культура и мышление. Особенности восприятия, чувствования и мышления в традиционном и современном обществе. Особенности социализации и культурного творчества людей в разных типах обществ. Детство, как социокультурный феномен. Опыт исследования детства в	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	6

	западной и отечественной антропологии.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Культура как социальная система.		2
	Практические занятия 1. Личность и культура как предмет психологической антропологии		2
	Самостоятельная работа обучающихся Проблемы становления культуры. Традиционная культура, как исходный объект изучения социальной антропологии.		2
Тема 3. Культура как фактор институционализации социальной жизни людей	Содержание учебного материала «Институциональный подход» к изучению культуры в антропологии. Функциональный анализ, как методология исследования проблем институционализации. Понятие института в социальной антропологии и социологии. Культура, как система институтов. Общественное разделение труда, как основа институциональной дифференциации общества. Культура и базисные потребности людей. Функции институтов и их классификация. Традиционные и современные институты, их преемственность и взаимосвязь. Культурные предпосылки и факторы институционализации. Концепции социальной экологии и экологической антропологии. Географический детерминизм. Экология человека. Человек в системе "природа - общество". Сущность и структура социально-экологического комплекса: популяция (население), системы ее жизнеобеспечения, социальная организация и среда. Общая характеристика систем жизнеобеспечения людей. Экология социальной организации. "Внешняя" среда и ее культурные характеристики. Тело, как "внутренняя" среда человека, его культурные функции. Телесные практики и манипуляции. Антропология хозяйственной жизни и экономическая антропология. Экономика (хозяйство) и культура, как предмет изучения экономической антропологии. Идеино-теоретические предпосылки экономической антропологии. Исследования первобытного хозяйства в антропологии. Антропологические аспекты изучения современной экономической системы. Социокультурные факторы хозяйственной деятельности. Хозяйство, как ведущая система жизнеобеспечения людей. Исторические формы хозяйствования.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	10

	Политическая антропология, как субдисциплина. Культура и политика, как предмет изучения политической антропологии. Классические направления (расово-антропологическое, географическое, функционалистское). Современные представления о ее предмете и научном статусе. Политические системы, как объект зарубежной антропологии. Отечественная политическая антропология - "наука о человеке, как субъект политического творчества". Основные принципы и проблемы исследования.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Культура как фактор институционализации социальной жизни людей		2
	Практические занятия 1. Антропология хозяйственной жизни и экономическая антропология.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Концепции этноса в этнологии и этнической антропологии. Модели политического поведения человека в современной антропологии.		6
Тема 4. Антропология семейно-родственных отношений. Педагогическая антропология	Содержание учебного материала Проблемы семьи и родства в истории социальной и культурной антропологии. Концепции происхождения семьи и родства в социальной науке. Эволюционистский подход и его критика. Историческая концепция семьи. Структурно-функциональный анализ семьи и брака. Культурно-антропологические концепции. Развитие теории экзогамного рода в английской этнографии. Исследование дуально-родовой организации. Проблема происхождения и развития семьи в отечественной социальной мысли. Антропология семейно-родственных отношений, проблемы и методы исследования. От этнографии к антропологии семьи и родства. Своеобразие семейного уклада жизни (ритуалов, обрядов, обычаев) в разных обществах. Ракурсы антропологического изучения семьи и родства. Понятийный аппарат. Основные методологические подходы (исторический, структурно-функциональный, интеракционистский, ситуационно-ролевой и др.). Культура и образование: институциональные аспекты взаимодействия. Образование как социокультурный институт. Функции и организационные формы образовательной деятельности. Место и роль образования в традиционном обществе. Методы и формы традиционного обучения детей. Культурное разнообразие современных систем образования. Сравнительно-культурная	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	16

	характеристика региональных систем образования. Модели воспитания человека в традиционных и современных обществах.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Антропология семейно-родственных отношений 2. Педагогическая антропология		4
	Практические занятия 1. Проблемы семьи и родства в истории социальной и культурной антропологии. 2. Культурное разнообразие современных систем образования.		4
	Самостоятельная работа обучающихся Происхождение человека и формирование его родовых сил. Модели воспитания человека в традиционных и современных обществах.		8
Тема Религиозные системы. Антропология религии и мифов. Современные модели социокультурного развития человечества.	5. Содержание учебного материала Проблемы религии в истории социально-антропологической мысли. Философские предпосылки антропологического изучения религии. Природа божественного. Проблема сверхъестественного и священного. Классические теории религии в антропологии. Теория первобытной мифологии и анимизма (Э. Тайлор, Дж. Фрезер). Функциональный анализ (Э. Дюркгейм и др.). Элементарные формы религиозной жизни. Религия, как фактор культурного выживания общности. Тотем и табу. Идея социальной обусловленности религиозных представлений и институтов. Современные концепции религии. Мифология традиционных и современных обществ. Религиозные основы мифологии. Традиционные религии и мифы. Религиозные мифологии (буддийская, ведийская, джайнская, индуистская, иудаистическая, мусульманская, христианская и др.). Проблемы трансформации традиционной культуры в социальной антропологии. Два подхода к рассмотрению переходного этапа в развитии культуры (формационный и цивилизационный). Марксизм и критика культурных порядков развивающегося капитализма. Концепции модернизации культуры в современной социальной науке. Проблема конвергенции. Модернизация, как социокультурный процесс. Сущность модернизации. Институциональные измерения модерна (индустриализм, капитализм, гражданское общество, развитый аппарат надзора, контроль над средствами насилия).	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	10

	Современные модели социокультурного развития человечества. Постмодернизм в культуре. Социокультурные особенности перехода от индустриального общества к постиндустриальному. Общая характеристика переходного этапа. Технологические изменения, как фактор культурной дифференциации общества. Информатизация социокультурных процессов. Культурная индустрия и массовая культура. Глобальное гражданское общество. Современность и пост-современность: общее и особенное. Культура постмодерна: основные тенденции формирования. Плюрализация жизненного мира человека. Сущность и структура жизненного мира человека. Понятие "жизненный мир" и его антропологический смысл. Специфика социального и культурного измерений жизненного мира. Социальность, как форма совместной жизни и взаимодействия людей. Коммуникации в жизненном мире. Культура жизни как предметно-символическое выражение универсальных способов и средств жизнедеятельности человека. Механизмы институционализации социокультурной среды жизненного мира (социализирующие, изменяюще-поддерживающие и регулирующие). Образ жизни, как динамическое выражение жизненного мира. Образ жизни и интеграция социальных и культурных аспектов жизнедеятельности человека. Параметры образа жизни: "уровень жизни", "качество жизни", "уклад жизни", "стиль жизни" и т.д. Сферы социокультурной реализации и содержание образа жизни людей. Пути и средства развития образа жизни.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Современные модели социокультурного развития человечества.		2
	Практические занятия 1. Социокультурное измерение жизненного мира человека		2
	Самостоятельная работа обучающихся Содержание и социальные функции постмодернизма в культуре. Антропосоциология как социология жизненного мира человека. Глобализм как мировоззрение и способ жизнедеятельности.		6
		Всего:	46

Содержание учебного курса, дисциплины **Жизненный мир человека**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Жизненный мир человека: образ повседневности	Содержание учебного материала Изучение философии повседневности как ведущее направление исторических, культурологических и социологических исследований современности. Методология исследования повседневности. Европейская культура повседневности в трудах представителей школы «Анналов». Культура повседневности как форма бытия человека (теории Г. Зиммеля, М. Хайдеггера, Г. Маркузе). Феноменологические и герменевтические теории культуры повседневности. Персоналистические теории культуры повседневности. Теория культуры повседневности П. Бурдьё. Компаративный анализ повседневной культуры модерна и постмодерна в работах П. Козловски. Категория «жизненный мир» и ее сущность применительно к анализу культуры повседневности. История и повседневность: анализ отдельных эпох в контексте отражение жизненных ориентаций людей (европейское Средневековье, культура модерна и постмодерна, советская культура). Система вещей. Социологи о культуре повседневности (А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, П. Бурдьё). Категории «среда обитания» и «образ жизни». Материальная жизнь (по Ф. Броделю): природные условия и климат; демография; традиции жилища; традиции питания; костюм и мода; системы коммуникации. Эмоциональная жизнь: система ценностей и ее преломление в жизненном укладе; представления о добре и зле, прекрасном и безобразном. Социальная жизнь: этапы человеческой жизни в аспекте повседневности; город и деревня как пространства повседневности. Ритуальные и праздничные практики. Поведение человека как «невербальный язык повседневности»: телесность, жест, поступок. Знаковость вещей в повседневной жизни. Жилище как семиотическое пространство. Одежда и мода как область семиотических воздействий. Р. Барт о семиотике одежды и моды. Поведение как знаковое явление. Роль знаковости социальных институтов и профессий. Знаковость техники. Знаковость речи. Сущность и особенности языка запахов (типы знаков, кодов и сообщения на	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	20

	языке). Язык еды и трапезы: сущность и структура. Язык поз и жестов (Р. Барт, Ю. Кристева, Г. Крейдлин). Спортивные знаковые системы (футбол, теннис). Семиотика молодежных субкультур. Методика культурологического анализа философии повседневности: этапы и смыслы. Категория «частная жизнь». Культурно-исторические основания биографии. Мемуары как источник для анализа повседневности. Уровни пространства и их роль в становлении творческой личности. Образы повседневности в творчестве художника. «Свободный художник» и повседневность: поля взаимодействия.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Жизненный мир человека: образ повседневности 2. Семиотика повседневности		4
	Практические занятия 1. Философия повседневности как ведущее направление исторических, культурологических и социологических исследований современности 2. Структуры повседневности 3. Творческая личность в пространстве повседневности		6
	Самостоятельная работа обучающихся Языковая структура коммуникации в повседневности. Природа и «естественные явления» в пределах повседневного опыта. «Жизненный мир» в работах Э Гуссерля. Фольклорное измерение повседневной жизни.		10
	Всего:		20

Содержание учебного курса, дисциплины Семиотический подход к анализу культуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Специфика семиотического подхода к анализу культуры	Содержание учебного материала Феномен культуры. Подходы к изучению культуры: регулятивный, деятельностный, системный, ценностный, формационный, страноведческий, демографический и др. Особенности и значение семиотического подхода к анализу культуры. Культура как особая, «надбиологическая» форма информационного процесса. Культура как мир артефактов. Культура как мир смыслов. Культура как мир знаков и символов. Семиотические системы, функционирующие в обществе. Семиотика – наука о свойствах знаков, знаковых системах, знаковой лингвистической и нелингвистической коммуникации. Возникновение современной семиотики на пересечении структурной лингвистики, кибернетики и теории информации. Роль знаковых систем в жизни человека. Джон Локк (1632-1704) о природе знаков, их роли в передаче знаний и понимании вещей. Определение семиотики Джоном Локком. Культурное наследие Фердинанда де Соссюра (1857 – 1913) и его влияние на гуманитарную мысль XX века. Семиология – «наука, изучающая жизнь знаков в рамках жизни общества». Язык как особый феномен в контексте семиологических явлений. Язык как система знаков, соединяющих смысл и акустический образ. Различия языка и речи. Язык – «функция говорящего субъекта», речь – «индивидуальный акт воли и понимания». Языковой знак – двусторонняя единица языка. Означающее (акустический образ) и означаемое (понятие). Языковой знак и его основные свойства. Произвольность связи между означающим и означаемым. Значение и значимость языкового знака. Семиотика Ч.С. Пирса (1839-1914) как учение о природе и основных разновидностях знаковых процессов. Разработка семиотических понятий: знак, значение знака, знаковые отношения. Классификация знаков. Знаки-иконы: связь означаемого и означающего связаны между собой по подобию. Знаки-индексы: связь означаемого и означающего по расположенности во времени или пространстве. Знаки-символы: конвенциональность связи. Примеры конвенциональных знаков. Чарльз Уильям Моррис (1901-1979) – один из	УК-1 (3-12 У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	8

	основателей семиотики. Семиотика как метанаука. Понятие семиозиса. Структура знака: значение (интерпретация) означаемое (десигнат). Понятие денотата у Ч. Морриса. Бихевиористская теория знаков. Семантика как отношение знака к объекту (естествознание). Синтаксис как отношение знаков между собой (лингвистика, логика). Прагматика как отношение знака к субъекту (психология).		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Специфика семиотического подхода к анализу культуры		2
	Практические занятия 1. Семиотика – наука о свойствах знаков, знаковых системах, знаковой лингвистической и нелингвистической коммуникации		2
	Самостоятельная работа обучающихся Символ как оформление духа и особый вид означивания, единство смысла и чувственности. Понятие символической формы, продуцирующей различные виды культурной реальности		4
Тема Семиология, семиотика, семиотика, символика: констелляция понятий.	2. Содержание учебного материала Ф. де Соссюр – семиология. Ч.С. Пирс – семиотика. Э. Кассирер (1874-1945): семиотика как раздел символистики. А. Греймас и Р. Барт: демаркация терминов семиология и семиотика. Ю.М. Лотман: семиотика наука о коммуникативных системах и знаках, используемых в процессе общения. У. Эко: семиология как общая теория исследования феноменов коммуникации. Э Кассирер (1874-1945): концепция философии символических форм. Центральное понятие философии культуры Э. Кассирера – символ. Символ как оформление духа и особый вид означивания, единство смысла и чувственности. Понятие символической формы, продуцирующей различные виды культурной реальности. Миф, язык, наука, религия, техника, право, история, экономика. От функций сознания – к типологии символических форм. Миф как символическая форма. Сущность языка. Наука как символическая форма. Дефиниция Э. Кассирером человека: от animal rationale до animal symbolic. К. Леви-Стросс и Ж. Лакан о роли символической функции в культуре. Л. Уайт: символ – основа человеческого поведения. Символ как связующее звено между миром человека и миром культуры. Символические инстанции (К. Леви-Стросс и Ж. Лакан) в культуре. Влияние символов на социокультурные процессы. Действенность «социального символизма» (А.Н. Уайтхед). Ценностное значение символов. Ведущее место символа в исторической памяти культуры.	УК-1 (3-1, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	8

	Компаративный анализ символа и знака. Понятия «символ», «знак». А.Ф. Лосев: символ как развернутый знак. Степень обобщенности в символе. Значимость обозначаемого. Символ – целостное образование. Идея – закон построения символа. «Смысловые перспективы символа» – отличительный признак данного феномена. М.К. Мамардашвили, А.М. Пятигорский: символ – знакоподобное образование, репрезентирующее не предметы и события, а результаты сознания. Символы – орудия сознания. Различия символа и знака. Функции символа и знака в культуре. Ю.М. Лотман – основоположник тартусско-московской семиотической школы. Ю.М. Лотман о символе и его границах. Замкнутое значение символа в семиотическом контексте. Применение структурно-семиотических методов к анализу языков культуры. Структурное единство всех языков. Выявление структурных элементов в локальных знаковых системах и группах текстов. Экстраполяция структурно семиотического анализа на широкий круг знаковых систем. Семиосфера – обобщенное наименование знаковых систем. «Семиотика культуры» как предмет исследования. Проблема эвристичности и эффективности структурно-семиотических методов при исследовании широкого культурного контекста. Вторичные моделирующие системы как построение моделей мира. Символический язык мифологии, искусства, политики, рекламы, телевидения, Интернет. Художественный символ. Понятие семиотическая культура. Ю.М. Лотман о семиотических типах культур. С В.Н. Топоров, Б.А. Успенский изучение проблемы знаковой деятельности в культуре. Б.А. Успенский: роль кода в культуре. Значение кода в функционировании символической системы культуры. Код как свод четких правил (Р. Барт). Упорядочивающая функция кода (У. Эко). Код и коммуникация. Код – язык определенной системы передачи информации. Способы кодирования и передачи информации в культуре. Символический интеракционизм. Идеи Дж. Г. Мида. Язык как возможность социального взаимодействия. Типы коммуникации в культуре. Знаково-символическая насыщенность пространства современной культуры. Концепт «симулякр» и его функционирование в культуре (Р. Барт, У. Эко, Ж. Бодрийяр). Эра тотальной симуляции. Кризис репрезентации. Редукция символа к знаку. Понятие «пустой знак». Обезличивание культурных кодов и их исчезновение. Знаково-символическая составляющая массовой культуры.		
--	--	--	--

Информационные (лекционные) занятия 1. Семиология, семиотика, семиолика: констелляция понятий	2
Практические занятия 1. Структурно-семиотический метод изучения культуры 2. Символические аспекты социальных взаимодействий	4
Самостоятельная работа обучающихся Символ и знак в современной культуре: обновление теоретического дискурса Типы коммуникации в культуре.	6
Всего:	20

Содержание учебного курса, дисциплины Феноменология культуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Феноменология как направление гуманитарной мысли	Содержание учебного материала Сущность и основные этапы ее становления феноменологии культуры. Теоретико-понятийный аппарат феноменологии культуры. Феноменология и смысловые основания культурологии. Система ценностных ориентиров в феноменологии культуры Важнейшие направления феноменологии XX века. Теория Ф. Brentano. Феноменология сознания и «жизненного мира» у Э. Гуссерля. Феноменологические концепции М. Хайдеггера, М. Элиаде, М. Вебера. Российские исследования феноменологии культуры. Источники как носители значений и смыслов. Историко-феноменологическая концепция источника. Аксиоматика феноменологического источниковедения культуры. Бытие источника в смысловом пространстве изучаемой культуры. Выявление надисторических интенций, генерализирующих интенций, форм, стереотипов. Трансформация традиционных элементов в структуре текста. Проблема категорий культуры как разновидностей феноменологического наблюдения и понимания в работе с источниками. Установление сущностного своеобразия и имманентных границ культуры. Проблема дескрипции предметов культуры. Предметные трансформации в восприятии Проблема отражения меняющихся предметов. Пространственное моделирование предметов в сознании.	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	20
	Информационные (лекционные) занятия 1. Феноменология как направление гуманитарной мысли 2. Сравнительно-типологическое изучение культурных феноменов		4
	Практические занятия 1. Важнейшие направления феноменологии XX века. 2. Историко-феноменологическое исследование источников культуры 3. Описание произведений искусства как философски-культурологическая проблема		6

Самостоятельная работа обучающихся Гипотезы и верификация в науке о культуре Аппрезентация как общая форма знаковых и символических отношений Мир в потенциальной и реальной досягаемости: метки и индикации Аксиоматика феноменологического источниковедения культуры Историко-феноменологическая концепция «понимающей герменевтики» Авторский замысел в контексте феноменологии Особенности феноменологического наблюдения и понимания в работе с источником	10
Всего:	20

Содержание учебного курса, дисциплины Тема кризиса культуры в русской философии XIX-XX вв.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Кризис XX века: сознание и мироощущение	Содержание учебного материала Кризисное сознание и кризисное мироощущение на этапах развития человечества. История XX века: социальные потрясения. Осознание противоречий технического развития. Кризисные «возмущения» второй половины XX века. Социальный кризис, кризисное и стабилизационное сознание. Кризис начинается с культуры: к вопросу о понятиях. Понятие культуры. Культурология и философия культуры. Подходы к изучению культуры. Эсхатологизм русской философской мысли. Николай Федоров: критика цивилизации и культуры. Владимир Соловьев: теократическая утопия. Кризис европейской культуры: прогнозы русских мыслителей. Николай Данилевский: философия истории и культуры. Константин Леонтьев и кризис европейской культуры. Россия в начале века: обострение кризисного сознания. Николай Бердяев о сумерках Европы, начале культурного преображения, конце ренессансной эпохи, кризисе искусства. Последствия Первой мировой войны: «психологические опыты», кризис интеллигентского сознания, размышления о русской революции, перспективы культурного преображения, конец Европы – расширение культурных границ. Семен Франк: крушение кумиров. Евгений Трубецкой: смысл жизни и катастрофа современной культуры. Михаил Гершензон: «банкротство» культуры. Дмитрий Мережковский: эсхатологические и культурные параллели. Георгий Федотов: критерий культурного регресса. Николай Устрялов: прогресс как стремление к совершенству. Александр Кожев: конец истории. Иван Ильин: кризис и разложение современного искусства. Владимир Вейдле: культурная катастрофа. Василий Розанов: Апокалипсис нашего времени. Эсхатологические мотивы в русской литературе и искусстве. Вячеслав Иванов: кризис гуманизма. Николай Метнер: «пропасть» в истории музыки. «Серебряный век» русской культуры: предчувствие Апокалипсиса.	УК-1 (3-2, У-2, В-1) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	18

	Андрей Белый: кризис культуры как вечное возвращение. Русские мыслители о социальных последствиях технического развития. Николай Бердяев: техническая контрреволюция. Борис Вышеславцев: техника власти и власть техники. Будущее России: от утопии к антиутопии. Философы о возможности преодоления кризиса. Эмманюэль Мунье: время взросления человечества – у истоков глобализации. Русская философия: своеобразие в выборе путей преодоления кризиса. Идеи «консервативной революции» в среде русской эмиграции: евразийство. Георгий Федотов: концепция христианского социализма.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Эсхатологизм русской философской мысли. 2. Будущее современного искусства		4
	Практические занятия 1. Социальный кризис, кризисное и стабилизационное сознание. 2. Социокультурный кризис и пути его преодоления		4
	Самостоятельная работа обучающихся Россия в контексте кризиса европейской культуры Русские мыслители о социальных последствиях технического развития		10
		Всего:	20

Содержание учебного курса, дисциплины Методологические проблемы современной науки

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Научные категории. Научное знание. Научный метод	Содержание учебного материала Три типа философских категорий. Категории как предельные продукты синтеза: универсум, бытие и ничто, единое и многое, реальность. Категории как предельные продукты анализа: материя и форма. Категории как предельные продукты обобщения. Объект, предмет. Качество и количество. Свойство и отношение. Тождество и сходство. Противоположность и противоречие. Причинная связь. Единичное и общее. Необходимость и случайность. Действительность и возможность. Сущность и явление. Эвристическая роль категорий в научном исследовании. Эмпирический уровень научного знания. Эмпирические (абстрактные) объекты. Протокольные предложения. Два подхода в трактовке научных фактов: фактуализм и теоретизм. Эмпирические закономерности и феноменологическая теория. Теоретический уровень научного знания. Формы теоретического знания: гипотеза, закон, теория. Рабочая гипотеза, гипотеза adhoc (для данного случая). Научная теория как система законов. Аксиоматический метод и метод математических гипотез. Гипотетико-дедуктивный метод построения теории. Понятие идеального объекта. Способы создания идеальных объектов: предельный переход и введение по определению. Проблема соотношения теоретического и эмпирического уровней научного знания. Метатеоретический уровень научного знания. Научное мировоззрение, и стиль мышления. Онтологические основания науки. Научные картины мира. Систематизирующая, объяснительная и эвристическая функции научной картины мира. Гносеологические и методологические основания науки. Аксиологические основания науки. Понятие метода научного познания. Основные термины и понятия. Общая характеристика метода научного исследования. Формы существования методологического знания. Система идеалов и норм научного исследования как схема метода научной деятельности. Систематизация научных методов. Эмпирические методы научного познания. Наблюдение, измерение, эксперимент.	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-2, В-1)	6

	Обработка результатов наблюдения и формирование фактуального базиса науки. Интерсубъективность результатов наблюдения и способы их проверки. Типы и виды эксперимента. Воспроизводимость результатов эксперимента. Особенности эксперимента в социально-гуманитарных науках. Эвристические возможности мысленного эксперимента. Теоретические методы научного исследования. Абстрагирование и идеализация как исходные приемы построения теоретического знания. Индукция, дедукция и аналогия в процессе построения гипотез. Роль интуиции в выдвижении гипотез. Парадигмальные основания в построении и отборе гипотез. Метод математической гипотезы и проблема ее интерпретации. Диалектическая логика как методология научного познания. Методологическое значение основных законов диалектики.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Типы философских категорий.		2
	Практические занятия 1. Диалектическая логика как методология научного познания.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Эмпирический уровень научного знания. Теоретические методы научного исследования.		2
Тема 2. Научный поиск и рациональность	Содержание учебного материала Классический тип научного интеллекта: фундаментализм, финализм, трансцендентализм, имперсональность. Абстракция «линеаризованности» как фиксированной структуры соотношений связей и способов реализации научного поиска. Исключение случайности, вероятности, неравновесности из научного знания. Основания научно-поисковой активности. Принцип аддитивности, составленности целого из частей. Принцип равновесности. Принцип элементаризма. Статизм. Редукционизм. Дедуктивно-аксиоматический аспект модели научного поиска. Эмпирико-индуктивная модель научного поиска. Характерные черты линеаризованной модели научного поиска. Однозначность как прямолинейно-прогрессирующий ход мысли. Монологизм. Обратимость как выявление зависимости причинно-следственных связей. Научный поиск и неклассическая рациональность. Нелинейность как методологический регулятив знания. Конструктивная роль вероятностных представлений. Особенности поисковой активности. Отрицание жесткой	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-2, В-1)	10

	структуры индуктивного или дедуктивного вывода нового знания. Агнетический аспект поискового действия. Антропологический аспект в научном поиске, соразмерность человеческим возможностям и устремлениям. Двуслойность научного поиска, совмещение реализма и релятивизма. Контекстуальность научного поиска, отрицание монолинейной концепции развития. Внутринаучные основания научного поиска. Методологическая значимость теоремы Гёделя о неполноте. Социокультурные основания научного поиска. Исследование сложных систем-объектов, изменение масштаба поисково-исследовательской установки. Научный поиск и постнеклассическая рациональность. Соотнесенность знаний с ценностно-целевыми структурами. Связь внутринаучных целей с внеучными социальными ценностями и целями. Изучение человекомерных саморазвивающихся систем. Научный поиск как описание уникальных исторически развивающихся систем. Универсальный эволюционизм как основа современной научной картины мира. Субъект как главный системообразующий фактор в постнеклассической науке. Реальность как форма представлений бытия субъектом. Сетевая организация знаний. Взаимосогласованность моделей как критерий научности. Открытая коммуникативная рациональность. Междисциплинарный подход к осмыслению синергетически развивающихся человекомерных систем. Постнеклассическая методология как синтезирующий способ построения естественнонаучного и гуманитарного знания. Формирование общенаучного метаязыка.		
	Информационные (лекционные) занятия		2
	1. Научный поиск и рациональность		
	Практические занятия		2
	1. Классический тип научного интеллекта: фундаментализм, финализм, трансцендентализм,		
	Самостоятельная работа обучающихся		6
	Характерные черты линейризованной модели научного поиска		
	Внутринаучные основания научного поиска.		
	Междисциплинарный подход к осмыслению синергетически развивающихся человекомерных систем.		
Тема	3. Содержание учебного материала	УК-1 (3-1, У-1, В-1)	10

Деятельностная методология	Основные методологические подходы: концепции Г.С. Батищева и Г.П. Щедровицкого. Программа перестройки и исследования деятельности. Рефлексия как элемент механизма развития деятельности. Теория знаний и теория науки как части теории деятельности. Системный подход как метод изучения деятельности. Преодоление имманентной трактовки мышления. Противопоставление «натуралистического» и деятельностного подхода в изучении реальности. «Мыследеятельность» как основное понятие деятельностной методологии. Принципы системного описания реальности. Системный подход как методологическое направление гносеологии и практики. Системный анализ. Общие свойства систем. Системное мышление. Задачи теории систем. Системная философия (Э. Ласло). История становления общей теории систем (ОТС). Тектология – всеобщая организационная наука. А.А. Богданова. ОТС Л. Фон Берталанфи. Системная онтология и системная гносеология. ОТС Ю.А. Урманцева: симметрия как основной принцип реальности. А.И. Уемов: аналитические и параметрические варианты ОТС. В.Н. Садовский: парадигмальное системное мышление. И.В. Прангишвили: системный подход и общесистемные закономерности. ОТС в системе научного знания. Системные методы прогнозирования (В.А. Базаров, Н.Д. Кондратьев). Принципы системодинамики (Дж. Форестер, М. Месарович, Д. Медоуз). Основные разновидности системного анализа. Виды системной деятельности: системное познание, системный анализ, системное моделирование, системное конструирование, системная диагностика и системная оценка. Принципы системного анализа. Элементаризм. Всеобщая связь. Развитие. Целостность. Оптимальность. Иерархия. Формализация. Целеполагание. Основные подходы в системном анализе: системный, структурно-функциональный, конструктивный, комплексный, проблемный, ситуационный, инновационный, целевой, деятельностный, морфологический.	ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	
	Информационные (лекционные) занятия 1. Принципы системного описания реальности. Системный подход как методологическое направление гносеологии и практики.		2
	Практические занятия 1. Основные разновидности системного анализа. Виды системной деятельности: системное познание, системный анализ, системное моделирование, системное конструирование, системная диагностика и системная оценка.		2

	Самостоятельная работа обучающихся Системный подход как метод изучения деятельности. Основные подходы в системном анализе Тектология – всеобщая организационная наука	6	
Тема 4. Научное знание	Содержание учебного материала Классическое, неклассическое и постнеклассическое понятие истины. Идея объективизма в традиционной эпистемологии. Феноменологическая и аналитическая критика объективизма. Использование семантической концепции истины в современной науке. Истинность и доказательность научного знания. Относительный характер научных истин. Попытки отказа от использования понятия истины и их мотивация. Истина как характеристика суждений, как оценка знания и как культурная ценность. Разновидности эпистемологического релятивизма: когнитивный, персоналистский и культурно-исторический релятивизм. Рациональность и истина. Соотношение рационального и иррационального в ходе духовно-практического освоения мира человеком. Классификация способов обоснования. Эмпирическое и теоретическое обоснование. Способы теоретического обоснования. Эмпирическое обоснование: прямое и косвенное подтверждение. Теоретическаянагруженность факта. Относительная надежность опыта. Ограниченность прямого подтверждения. Эмпирическое обоснование в формальных науках. Системное обоснование: внутренняя перестройка научной теории. Соответствие регулятивным принципам: принцип простоты, принцип универсальности, принцип красоты. Конструктивная критика как внутренний механизм развития науки. Критика как форма познания на метатеоретическом уровне. Нормативно-ценностный характер критического отношения к знанию.Логический принцип фальсификации и фальсификационизм. Логическая фальсификация и реальное опровержение. Научная критика как ослабленная верификация. Дискуссии в науке: критические дискуссии и рациональная аргументация. Дискуссия как уточнение знания. Дискуссия между общим и частным, законом и фактом. Дискуссия за полноту и новизну знания. Дискуссия как защита альтернативной позиции. Дискуссия как отрицание лженоваторства. Логическая структура научной дискуссии: обсуждаемый вопрос, точка зрения, аргументация, итог научной дискуссии. Операция объяснения. Научное объяснение как основная познавательная	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-3, У-2, В-1)	14

функция науки. Условия адекватности объяснения. Типы объяснения. Объяснение через более общее описание. Объяснение через научный закон. Особенность номологического объяснения. Вероятностно-индуктивная модель объяснения и ее особенности. Объяснение факта и объяснение закона. Объяснение и понимание. Роль понимания в научной методологии. Традиционная и психологическая трактовка понимания. Понимание как интерпретация и как метод постижения смысла. Методологические принципы в научной интерпретации. Логическая структура реализации предсказательной функции. Предсказание, предвидение и прогноз. Роль дедукции, индукции и аналогии в реализации предсказания. Методы проверки предсказаний. Особенности предсказаний в социальных и гуманитарных науках. Роль предсказаний в процессе проверки и обоснований теоретических гипотез. Предсказание и ретросказание. «Симметрия» и «асимметрия» в объяснении и предсказании.

Научная проблема как элемент научного знания и исходная форма его систематизации. Проблема, вопрос, задача. Гносеологическая характеристика проблемы и ее место в методологии науки. Научная проблема и условия ее разрешимости. Проблема как затруднение и неопределенность. Риторические проблемы. Неявные проблемы. Имплицитное и эксплицитное решение проблем. Антиномии и апории. Проблемы-головоломки.

Гносеологическая обусловленность представлений о природе и критериях научного знания. Рационализм и математический идеал научного знания. Методология дедуктивизма в определении критерия научного знания. Становление опытных наук и кризис математического идеала научности. Эмпиризм и физический идеал научного знания. Индуктивная выводимость как критерий научности знания. Кризис индуктивного идеала научности знания.

Парадоксы принципа верифицируемости знания и границы его применимости. Фальсификационистский критерий демаркации научного знания. Парадигмальная модель научного знания Т. Куна. Роль научного сообщества в определении научного статуса теории.

Гуманитарный идеал научного знания. Деление наук на науки о природе и науки о культуре (В. Дильтей, В. Виндельбанд, Г. Риккерт).

Натуралистическая исследовательская программа в социогуманитарном знании. Эволюция натуралистической программы. Культур-центристская исследовательская программа в социогуманитарном знании. Методология

социальных наук М. Вебера. Логика социальных наук К.Поппера. философская герменевтика Г. Гадамера. Структурный метод в гуманитарных науках М. Фуко. Переосмысление культур-центристского подхода с учетом нового культурного контекста. Попытка синтеза натурализма и культур-центризма. Изменения в исследовательских программах конца XX – начала XXI вв. Глобализация как фактор формирования новой парадигмы мышления.	
Информационные (лекционные) занятия 1. Классическое, неклассическое и постнеклассическое понятие истины. 2. Научное обоснование и научная критика	4
Практические занятия 1. Объяснение, предсказание и понимание в научном познании 2. . Проблема как форма развития научного знания	4
Самостоятельная работа обучающихся Идеалы и критерии научности знания Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук	6
Всего:	42

Содержание учебного курса, дисциплины Ценности человеческого существования

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Понятие и концепции ценностей	Содержание учебного материала Объективно-идеалистическая концепция (Н. Гартман, М. Шелер, Ф. Ринтлен), теологическая концепция (Н. Лосский, Ж. Маритен, Г. Марсель). Феноменологическая концепция (Э. Гуссерль). Экзистенциальная концепция (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр). Идея о субъективности ценности через акт сознательного индивидуального выбора. Биолого-натуралистическая концепция (Д. Дьюи, Дж. Лэрд). Сведение всех ценностей к проявлению биологической полезности, к психофизиологическим оценкам, основным на удовольствии. Социологическая концепция (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Т. Парсонс). Марксистская и неокантианская теории ценностей. Ценностное отношение, ценность и истина, ценность и польза, ценность и носители ценности, ценностные оценки и оценки иного рода, ценность, цель и идеал, ценностная ориентация. Классификация ценностей: по степени общности (личные, групповые и общечеловеческие); по формам культуры (материальные, духовные и художественные ценности); по формам сознания и видам деятельности ценности: (эстетические, религиозные, политические, правовые, нравственные (этические), экзистенциальные, научные). Ценности древних цивилизаций. Аксиологические идеи в контексте восточных традиций. Отсутствие ценности жизни в индийской философии. Бытие без страдания, сансары и кармы. Мокша, ананда, нирвана. Экзистенциальные ценности в Упанишадах и Махабхарате. Аксиология даосизма и конфуцианства. Ценности Древней Греции и Древнего Рима. Аксиологические идеи античности. Платон и высшее благо в диалоге «Филеб». «Ценимое» Аристотеля. Интерес к индивидуальному бытию в эпоху эллинизма. Ценности стоицизма и неоплатонизма. Ценности средневековой Европы и мусульманского востока. Развитие аксиологических идей средних веков, Возрождения, Просвещения. Ценность человеческой жизни в христианском учении. Лоренцо Валла и М. Монтень о ценностях человеческой жизни. Ценности Нового времени: Бэкон, Декарт, Спиноза, Лейбниц, Гоббс. Взгляд на человеческие ценности Просвещения	УК-1 (З-2, У-1, В-2) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	8

	и Романтизма. Аксиологические идеи немецкой классической философии. Переоценка ценностей Ницше. Баденская школа неокантианства Виндельбанд и Риккерт. Интенциональность Ф. Brentano. Философия жизни Шопенгауэра, Зиммеля, Бергсона и Дильтея о человеческих ценностях. Натуралистический психологизм (Дьюи, Эрнфельс, Перри, Манро, Мейнонг, Сантаяна), онтологическая и феноменологическая интерпретация (Гуссерль, Шеллер, Гартман, Ингарден, Дюфрен, Хайдеггер). Экзистенциализм и человеческие ценности. Ценность как самовыражение индивидуальности. Ж.П. Сартр «Бытие и ничто» Человеческие ценности в литературном творчестве Ж.П. Сартра, А. Камю. Человеческие ценности в философии К.Ясперса и Г.Марселя. Экзистенциальные ценности в персонализме. Ценность как субъективный феномен. Ценности в онтологическом, гносеологическом, антропологическом, праксеологическом аспектах. Ценность как выбор. Ценность как «перекодировка» реальности. Ценность как выражение субъективности. Ценности как «духовное основание» общества. Оценивание как субъективизация. Экзистенциальная психология (Кречмер, Бурно, Ганнушкин, Кемпинский, Маслоу, Волков). Ценностные основания бытия. Ценность существования. Существование или смерть. Время и его ценность. Развитие как ценность бытия. Ценность информации и сознания. Ценность общественного бытия. Ценность цивилизации. Ценность традиции и инновации. Гармония как ценность. Гармония как реальность.			
	Информационные (лекционные) занятия 1. Понятие и концепции ценностей			2
	Практические занятия 1. Экзистенциальная сущность ценности			2
	Самостоятельная работа обучающихся Ценности человеческого существования в истории философской мысли			4
Тема Проблема ценности жизни в философии	2. Содержание учебного материала Эволюция философского зрения в понимании смысла и ценности жизни. Метафизические платформы в понимании ценности жизни: классическая и неклассическая. Классическая философия и наука Нового времени. Понимание смысла жизни от безграничного самораскрытия человека через его разум и через умножение его могущества (у философов Возрождения) до постижения страдания	УК-1 (3-2, У-1, В-2) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)		8

	как глубинной основы его существования (у Шопенгауэра). Вторая метафизическая платформа и ее база: неклассическая наука XX столетия и философские представления о многомерности человеческого сознания, несводимости его к рефлекслируемой компоненте. Экзистенциально-феноменологической, герменевтической философская традиция. Влияние технизации, сциентизации и рационализации жизни современного человека на коренные, экзистенциальные точки его существования. Возникновение биомедицинских проблем. Проблема жизни и смерти в свете научно разработанных технологий, дающих возможность качественно нового управления витальными и летальными процессами. Эволюция философского зрения в понимании смысла и ценности жизни. Жизнь и смерть как артефакты. Вера как интегральный феномен, раскрывающий ценностные ориентации, направленность поведения и характеризующий личность в качестве субъекта отношений. Три важнейших компонента ценностной ориентации веры: смысловой, на основе которого происходит раскрытие бытия и становление ценностного отношения к нему; эмоциональный, передающий переживание человеком своего отношения к ценностям; поведенческий, проявляющийся в готовности действовать. Вера как внерациональный фактор. Онтологическая функция веры как основания <i>argiōtē</i> для личности (придание особой экзистенциальной ценности тем или иным смыслам человеческой жизни). Вера и идеал. Истина и вера. Формирование понятий «эстетическое», «эстетическая ценность» в истории общественной мысли. Синтез трех основных значений эстетических ценностей: вещественно-предметного, психологического, социального. Своеобразие эстетических ценностей. Субъективно-объективный характер эстетических ценностей. Классификации эстетических ценностей. Ценности и «антиценности». Противоречивая природа эстетических ценностей, несовпадение внутреннего и внешнего. Платон об отличии сущности красоты от ее проявлений. Различение между сущностью эстетической ценности и ее проявлением, между объективной и субъективной стороной ценности у Рихарда Авенариуса. Система ценностей психолога и философа Гуго Мюнстерберга. Теория ценностей баденской школы неокантианства. Прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. Соотношение этических и эстетических ценностей в учении Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Эстетическое удовольствие, восприятие красоты как средство развития и обогащения внутреннего мира человека. Эстетическое		
--	---	--	--

	воспитание. Свобода как способность человека овладевать условиями своего бытия, преодолевать зависимости от природных и социальных сил, сохранять возможности для самоопределения, выбора своих действий и поступков. Осмысление свободы на разных этапах истории, в различных типах социальности. Трактовки свободы в истории философии. Свобода как познанная необходимость. Свобода как воля («свобода воли»). Два крайних полюса: фатализм и волюнтаризм. Свобода как "свобода от" и свобода как "свобода для". Нравственная свобода как результат доброй воли. Юридические и экономические основания свободы. Индивидуальный аспект свободы. Любовь как нравственное чувство. Идеи о любви в древней философии. Заповедь любви в христианстве. Рыцарская любовь как служение прекрасной даме, поклонение ей. Г.Ф.В. Гегель о любви как забвении себя в другом, жизни ради другого, через которую обретаешь себя, постигаешь свое действительное Я. Взгляды на любовь в XX веке. Э.Фромм о потребности в переживании любви. Четыре поведенческих компонента любви: забота, ответственность, уважение, знание. Противоречия любви. Н. Бердяев о каритативной любви и любви-эросе. З.Фрейд о «любви ко всем». Эгоизм и любовь к себе. М.М. Бахтин о «любви к себе» и «принятии себя».		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Проблема ценности жизни в философии		2
	Практические занятия 1. Эстетические ценности 2. Свобода как ценность		4
	Самостоятельная работа обучающихся Вера как экзистенциальная ценность Любовь как ценность духовной жизни человека		6
		Всего:	20

Содержание учебного курса, дисциплины Тема кризиса культуры в западной философии XIX-XX вв.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Кризис XX века: сознание и мироощущение	Содержание учебного материала Кризисное сознание и кризисное мироощущение на этапах развития человечества. История XX века: социальные потрясения. Осознание противоречий технического развития. Кризисные «возмущения» второй половины XX века. Социальный кризис, кризисное и стабилизационное сознание. Кризис начинается с культуры: к вопросу о понятиях. Понятие культуры. Культурология и философия культуры. Подходы к изучению культуры. Западная Европа - культурные трансформации. Первая мировая война и самосознание европейской культуры. Освальд Шпенглер: культура и цивилизация. Георг Зиммель: конфликт современной культуры. Теодор Лессинг: противоборство "духа" и "жизни". Альфред Вебер: судьба Европы. Йохан Хейзинга: прогрессирующее разложение культуры. Арнольд Тойнби: кризис цивилизации западного христианства. Эдмунд Гуссерль: кризис европейского человечества. Питирим Сорокин: трагедия чувственной культуры. Альберт Швейцер: кризис мировоззрения - кризис культуры. Артур Онеггер: индустрия музыки. Макс Вебер: конфликт современной науки.	УК-1 (З-2, У-1, В-2) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	8
	Информационные (лекционные) занятия 1. Кризисное сознание и кризисное мироощущение на этапах развития человечества.		2
	Практические занятия 1. Западноевропейские мыслители о кризисе европейской культуры		2
	Самостоятельная работа обучающихся Конфликт современной науки (М. Вебер)		4

Тема 2. Антропологический кризис	2. Содержание учебного материала Карл Ясперс: духовная ситуация времени. Хосе Ортега-и-Гассет: "омассовление" общества. Карл Манхейм: социальная диспропорциональность. Романо Гвардини: конец человека Нового времени. Мартин Бубер: антропологический анализ кризиса. Эмманюэль Мунье: кризис героического индивидуализма. Кризис буржуазно-индивидуалистической цивилизации. Эрнст Юнгер: "сон разума рождает чудовищ". Пауль Тиллих: чувство тревоги как симптом кризиса. Карл Поппер: кризис либерализма и опасность тоталитарного соблазна. Фридрих А. Хайек: либерализм и концепция расширенного порядка. Идеи консервативной революции в западноевропейской философии. Эрнст Юнгер: тотальная мобилизация. Эмманюэль Мунье: фашистские цивилизации. Техника: от механизма к технологии. Генезис "технократической концепции" и ее влияние на кризисное сознание XX в. Критика "технократической концепции" в западной философии. Льюис Мамфорд: техника и развитие человечества. Мировосприятие человека и техническая реальность. Социальные последствия технологической экспансии и их оценка в философской и социологической литературе.	УК-1 (З-1, У-1, В-2) ОПК-1 (З-1, У-1, В-1)	14
	Информационные (лекционные) занятия 1. Антропологический кризис 2. Кризис общества - кризис власти		4
	Практические занятия 1. Кризис буржуазно-индивидуалистической цивилизации. 2. Горизонты технократии		4
	Самостоятельная работа обучающихся Генезис "технократической концепции" и ее влияние на кризисное сознание XX в. Мировосприятие человека и техническая реальность. Социальные последствия технологической экспансии и их оценка в философской и социологической литературе.		6
		Всего:	22

Содержание учебного курса, дисциплины Русская философия культуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Проблема природы человека в западной философской антропологии	Содержание учебного материала Человек в философии немецкого романтизма. Шопенгауэр. Мир как макроантропос. Проблема свободы и морали Кьеркегор как антрополог. Экзистенция человека. Inter-esse. Стадии экзистенции. «Единичный» человек как исходная точка мысли. Исследование форм человеческого существования. Философия человека Ф. Ницше: пластичность человеческой природы, сверхчеловек как задача. Переоценка ценностей и преодоление классической антропологии. Интерпретации наследия Ницше в философии XXв. Л. Фейербах: от теологии к антропологии. Антропологическое истолкование религии. Методологические споры как предпосылка становления философской антропологии. Понимание у И.Г. Дройзена. Описательная психология В. Дильтея. Понимающая социология М. Вебера. Дискуссии о методе постижения человека. Социокультурные предпосылки «антропологического поворота» в философии и теологии. Философская антропология как интеллектуальный проект. Взаимосвязи и конфронтации с философией жизни, феноменологией, экзистенциализмом, психоанализом Философская антропология в социально-политических конфликтах середины XXв. Место антропологии в философском наследии М. Шелера. Эволюция идей М. Шелера: феноменологическая этика, философия религии, социология знания. М. Шелер о положении человека в космосе. Немецкая антропологическая школа Формирование и этапы развития «немецкой антропологической школы» в XX в.: «замысел» (20-е-30-е гг.), «концептуализация» (40-50-е гг), «итоги» (60-е-70-е гг). Основные философско-антропологические концепты: «открытость миру», эксцентричность, «недостаточность человека». Интерпретации и критика философии М. Шелера. «Теория «ступеней органического» Х. Плеснера. Взаимодействие организма и среды обитания. «Антропологические законы» и социология культуры Х. Плеснера. Биоантропология А. Гелена. Социально-философские импликации идей А. Гелена. Развитие немецкой антропологии во второй половине XX в.	УК-1 (3-2, У-2, В-2) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	8

	Культур-антропология и религиозная антропология Культура как «среда» обитания человека. Критика «биоантропологии». Понятие «жизненного стиля». М. Ландман и Э. Ротхакер. Философская антропология и социальная антропология: точки пересечения. Антропологический поворот в теологии XX в. Рецепция философско-антропологических идей в религиозной антропологии. Х.-Э. Хенгстенберг: идея «синтетической антропологии». К. Ранер: человек как вопрос о бытии. «Открытость человека» бытию и самотрансцендирование. «Антропологическое» доказательство бытия Бога в современной теологии. Религиозный персонализм (Э. Мунье, Ж. Маритен, П. Рикер). Становление человека в труде, в творчестве, в общении, в любви. Диалогическая антропология М. Бубер о развитии антропологии. Критика современных антропологических теорий. «Я», «Ты», «Оно» как типы отношения человека к миру. Встреча как основа человеческого существования. Различие между «отношением» и опытом. Бог как вечное «Ты». Интерпретация Библии у Бубера и Розенцвейга. Социальные идеи М. Бубера. Проблема «другого» у Левинаса. Понятие ответственности у Левинаса. Основные феномены человеческого бытия. О. Финк об основных феноменах человеческого бытия: любовь, смерть, труд, игра. Номо атанс в философии XX в. Виды любви в греческой философии. Богословие любви в христианстве. Мифология любви в современной культуре. Смерть как онтологическая граница. Вопрос о смерти в религиозных традициях. «Человек перед лицом смерти» (Ф. Арьес) Человек как существо конечное. Номо faber. Виды человеческой деятельности. Отношение к труду в истории культуры. Смысл труда. Игра как ключевое понятие в современной философии культуры и антропологии. Й. Хейзинга о «человеке играющем». Признаки игры, характеристики игры. Игровое начало в различных культурных феноменах. Типология человеческих игр у Р. Кайуа. Философские контексты в социальной антропологии. «Вторая природа человека»; природное и искусственное в человеке. Предмет и структура социальной антропологии. Этапы развития социальной и культурной антропологии. Основные школы в социальной антропологии: эволюционизм, функционализм, структурная антропология, марксизм. Наука о «другом» в культуре. Социальная структура и природа человека. Интерпретации современного общества в антропологии. Антропологический аспект кризиса культуры. Концептуализация «кризиса культуры» в философии XX в. Феноменологическая этика М. Шелера и теория		
--	--	--	--

	ресентимента. Ресентимент и буржуазная мораль. («Ресентимент в структуре моралей»). Интерпретации войны в философии М. Шелера. «Человек в эпоху уравнивания»? Х. Плеснер о социально-политическом кризисе XXв. Теория социальных институтов А. Гелена. Функции социальных институтов в архаической и в современной культуре. Падение социальных институтов, «гуманитризм», культура «хронической рефлексии». Антропология техники. Становление философии техники. Типология подходов к технике в философии XXв. Техника и идеология. Антропологическая интерпретация техники (О. Шпенглер, Х. Плеснер, А.Гелен). Техники тела, классификация техник тела. Техника и природа; техника и культура. Человек в технической цивилизации (Э. Юнгер, Ф. Юнгер, Х. Шельски и А. Гелен). М. Хайдеггер: техника и история метафизики. Техника как планетарный феномен. Техника и глобализация. Общество риска. Антропологические аспекты биоэтики Биоэтика как междисциплинарная сфера исследований. Основные разделы биоэтики. Медицинский, философский, богословский и политический аспекты биоэтики. Прикладные задачи антропологии. Вопрос о неизменной природе человека. Проблема определения начала и конца человеческой жизни, «достойной» жизни. Вопрос о «либеральной евгенике». Трансгуманизм и проблема «постчеловеческого». Критическая функция философской антропологии. Человек в ситуации постмодерна Модерн, «второй модерн», постмодерн. Индивидуализация и «номадизация» современного общества. Плюрализм социальных практик, поиски идентичности. Фуко как теоретик множественности интеллектуальных моделей человека. История медицинских интеллектуальных моделей человека в Новое время. История «эпистем» и проблема «смерти человека». Проблема власти и проблема сексуальности у "позднего" Фуко. «Смерть человека» в трактовке Ж. Делеза. Сингулярность и "складчатость" эмпирического субъекта Делеза. Философия как конструирование "концептов". Жизнь как отстаивание имманентности. Ж. Бодрийяр: общество потребления. Симулякры и симуляция.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Мир как макроантропос		2
	Практические занятия 1. Антропологические законы» и социология культуры 2. Антропологические аспекты биоэтики		4

		Самостоятельная работа обучающихся Трансгуманизм и проблема «постчеловеческого». Жизнь как отстаивание имманентности	4
Тема Экзистенциализм о природе человека	2. Содержание учебного материала Экзистенциалистская антропология. Человек как просвет бытия. Онтологическая антропология и антропологическая онтология экзистенциализма. Экзистенциалы человеческого существования. Свобода и ответственность. Проблема выбора. Одиночество человека. Карл Ясперс и крушение. Наука и философия. Ориентация в мире и "объемлющее" (Umfassende). Необъективируемость экзистенции. Крушение экзистенции и шифры трансценденции. Экзистенция и коммуникация. Ханна Арендт: бескомпромиссная борьба за индивидуальную свободу. Жизнь и сочинения. Антисемитизм, империализм и тоталитаризм. Поступок как преимущественно политическая активность. Жан-Поль Сартр: от абсолютной и бесполезной свободы к свободе исторической. Писать, чтобы понять себя. "Тошнота" перед простой данностью. "В-себе-бытие", "для-себя-бытие" и "ничто". "Бытие-для-других". Экзистенциализм - это гуманизм. Критика диалектического разума. Морис Мерло-Понти: между экзистенциализмом и феноменологией. Отношение сознания и тела, человека и мира. "Обусловленная" свобода. Габриэль Марсель и христианский неосократизм. Защита конкретного. Асимметрия верования и верификации. Проблема и метапроблема. Быть и иметь. Против культа морального абсурда. Влияние экзистенциализма на гуманитарные науки.	УК-1 (3-2, У-1, В-2) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	12
		Информационные (лекционные) занятия 1. Экзистенциализм о природе человека	2
		Практические занятия 1. Экзистенциалистская антропология 2. Антисемитизм, империализм и тоталитаризм.	4
		Самостоятельная работа обучающихся Свобода и ответственность. Проблема выбора. Одиночество человека. Проблема и метапроблема. Влияние экзистенциализма на гуманитарные науки.	6
		Всего:	22

Содержание учебного курса, дисциплины Русская философия культуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Русская философская мысль как история русского самосознания	Содержание учебного материала Истоки русской философии. Главные мыслительные традиции древнерусской культуры. Кириллово-мефодиевская традиция. Трактровка философии Иоанном Дамаскином.. Философски значимое содержание древнерусской книжности. Мировоззренческие идеи славяно-русского язычества. Крещение Руси и его отражение в мировоззрении древнерусского общества. «Шестоднев» Иоанна экзарха Болгарского. «Изборник 1073 года». Основные принципы средневековой онтологии в «Палее Толковой». «Слово о законе и благодати» Илариона Киевского. Интерпретация христианства. Учение о свободе как органическом состоянии человечества. «Послание» к Владимиру Мономаху Никифора Грека. Учение о душе, представление о диалектике добра и зла, истины и заблуждения. Сочинения Климента Смоляничя. Аллегорический рационализм Кирилла Книжника. Борьба с ересями. Киево-Печерская идеология. Политические идеалы Феодосия Печерского. Теория социального зла Нестора Летописца. Развитие исихазма Киприаном, Сергием Радонежским. А.С.Хомяков, И.В.Киреевский, К.С.Аксаков. Историко-философское русскоеведение: русская философская мысль как история русского самосознания. Ю.Ф.Самарин о самобытности русской культуры и вселенской миссии России. Учение о «живознании» и соборности. Критика классической немецкой философии и рационализма католичества и протестантизма. Соборность, единство свободы, веры и любви как сущностная характеристика православия. Различия России и Запада. Особенности «русского социализма» в учениях революционных демократов. Почвенничество, теория культурно-исторических типов и византизм. Основные идеи А.А.Григорьева и Н.Н.Страхова. Учение о культурно-исторических типах Н.Я.Данилевского. Критика европоцентристских теорий. Н.Я.Данилевский о русской (славянской) культуре. «Триединый закон развития» культур К.Н.Леонтьева. Противопоставление России и Европы. «Византизм» К.Н.Леонтьева.	УК-1 (3-2, У-2, В-2) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	8

	Информационные (лекционные) занятия		2
	1. Русская философская мысль как история русского самосознания		
	Практические занятия		2
	1. Историко-философское россиеведение: русская философская мысль как история русского самосознания.		
Тема 2. Русская идея как религиозная философия.	Самостоятельная работа обучающихся		4
	Главные мыслительные традиции древнерусской культуры.		
	Соборность, единство свободы, веры и любви как сущностная характеристика православия.		
Тема 2. Русская идея как религиозная философия.	Содержание учебного материала		
	Формирование русской идеи. «Слово о законе и благодати» Илариона Киевского. Движение нестяжательства. Нил Сорский и его влияние на развитие мистицизма. Эволюция мистико-аскетической идеологии древнерусского православия. Политическое учение псковского старца Филофея. Идея провиденциализма. Москва как сосредоточие всего христианского мира. Русская идея в 19 в. Достоевский о различии судеб России и Запада. Критика католицизма, идей социализма. Различия социалистического и христианского пути. К.Д.Кавелин о соотношении личного и общественного начал в развитии России и Европы. Учение о «самодержавной республике». Взаимодействие морали и права. Учение о Богочеловечестве В.С.Соловьева и судьба России. Понимание истории человечества и проблем социальной жизни. Интерпретация идеи Богочеловечества в русской философии. Русская идея в 20 в. Судьба России в философии Н.А.Бердяева. Истоки и смысл русского коммунизма. Особенности русской культуры. Черты русского национального характера. П.Карсавин о своеобразии русского духа и предназначении русской культуры. Историософия евразийства как «взгляд с Востока». Характеристика материка Евразия. Влияние «татарщины». Российское государство как наследник империи Чингисхана. Евразийский «проект». Судьбы евразийства. Интерес к евразийским идеям в наши дни. П.А.Сорокин о будущем человечества: создании новой идеациональной культуры и перемещения центра культурного лидерства в Россию. Сорокин о коренных чертах русской нации в XX столетии. Концепт культуры и проблема социокультурной идентичности. Понятие социокультурной идентичности. Важность наличия единых образцов сознания,	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	10

	поведения, действия, существования коллективной памяти, представленной традициями, общими символами, верой в непрерывность в истории, в общее будущее, представлений о соответствии нормативных и реальных образов носителей культуры, месте в мире, чувство полноценности относительно других культур. Смысл и значение культурных явлений, их право на существование в культуре. Понятие «цивилизационная идентичность». Характеристика коллективная идентичности как коммуникативно-диалогических отношений в рамках определенного дискурса, заданного парадигмами социокультурного опыта типа «мы – они», «свои – чужие», «Восток – Запад», «Европа – Россия», «традиционализм – модернизация» и т.п. Диалог в культуре и межкультурный диалог как основной механизма коллективной, прежде всего, цивилизационной идентичности. Российская цивилизация и её своеобразие. Связь проблемы типологии культурно-цивилизационных систем с вопросом о сочетании локально-культурного плюрализма человечества с его культурным единством и универсализмом. Основные концептуальных значений понятия «цивилизация» в культурологических исследованиях: 1) синоним культуры; 2) заключительная, деградирующая стадия любой локальной культуры (О. Шпенглер), 3) совокупность ценностей; 4) ступень общественного развития, следующая за варварством; 5) особый тип социального порядка, выделяющийся на фоне других некоторыми преимуществами; 6) крупномасштабная историческая общность, интегрирующая материальные и духовные достижения и развивающаяся в прогрессивном направлении; 7) присущий самой истории технологический проект, ориентированный на покорение природы, но оборачивающийся порабощением самого человека, удушением культуры (Г. Маркузе) и др. Необходимость новых концептуальных подходов к анализу цивилизационного развития. Универсально-технократический подход. Цивилизация как определенный уровень развития техники и технологии, всех социотехнических средств, материальных посредников, обеспечивающих эффективную деятельность людей (цивилизация как технологический аспект культуры). Универсалистско-тотальное концептуальное понимание цивилизации. Цивилизация как исторически изменяющийся тип глобальной социальной системы или организации, объединяющий общества со сходной культурой и определенным типом личности. Попытка синтетического определения «цивилизации вообще» через исследование универсалистских и личностно-персоналистических потенций		
--	--	--	--

	современного мира в рамках третьего концепта. Цивилизация как предельно широкая форма социальной организации, интегративный способ совместного существования людей («всемирная социальная организация»). Природно-географические условия и народный характер. Характерные черты труда в России. Пол, семья, личность в России. Россия в западном восприятии. Теории глобализации. Проблема вхождения России в систему глобализации.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Русская идея как религиозная философия. 2. Философско-культурологическое русскоеведение		4
	Практические занятия 1. Концепт культуры и проблема социокультурной идентичности 2. Культурное многообразие и цивилизационная идентичность России		4
	Самостоятельная работа обучающихся Российская цивилизация и её своеобразие. Россия в западном восприятии. Теории глобализации. Проблема вхождения России в систему глобализации.		8
Тема 3. Национально-либеральная версия цивилизационного развития и идентичности России	Содержание учебного материала Национально-либеральная версия цивилизационного развития и идентичности России. К.Д. Кавелин о соотносительности личностного и общественного начал в развитии России и Европы. Критика славянофильской концепции русской истории. Принципиальное отличие общественного быта западноевропейских племен от славянских. Кавелин о культурной идентичности. Русский народ как народ европейский. Б.Н. Чичерин о факторах формирования государственной идеи, этнографическом и юридическом значении понятия «народ». Философское обоснование социального идеала П.И. Новгородцевым. Характерные черты русского религиозного сознания: высшая цель культуры состоит не в строительстве внешних форм жизни, а в ее духовной, внутренней сущности. Национальная и цивилизационная идентичность русских в контексте персоналистической метафизики Н.О. Лосского. Идея «Богочеловечности» – неразрывной связи между Богом и человеком – центральная для антропологии и философии культуры Франка. Выделение в русском интуитивизме особенностей культурно-цивилизационного развития России. Особенности формирования инструментальных ценностей культуры Запада, «срединной культуры».	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-1, У-1, В-1)	14

	Своеобразие России: религиозное развитие духа не определяло эмпирическую жизнь людей, общественно-правовой уклад жизни, не воспитало его веры в безусловные принципы гражданский и государственных отношений. Отсутствие мощного духовного движения, которое должно было потрясти церковное сознание и «жизненно-философское мирозерцание». Внешний характер преобразований в России: секуляризация государственной власти и насаждение определенных гражданских, юридических форм культуры. Причины нигилизма – неверие в духовную первооснову общественной и частной жизни отождествление свободы с бунтом, отчужденность народа и образованных слоев. И.А. Ильин о различии монархии и республики, особенностях народного правосознания необходимости иерархического сословного строя, общества, основанного на ранге. Справедливость как требование предметно-справедливых привилегий. Обоснования Ильиным необходимости частной собственности. Рассмотрение проблем истинного патриотизма и национализма. Всемирное единение народов на основе международного права как задача человечества. И.А. Ильин об истинном патриотизме. Своеобразное решение Ильиным проблемы соотношения культуры и цивилизации, особенностей русской культуры. Объяснение цивилизационного отставания России. Установки русской православной души по Ильину, прафеномены русского православия. Образ Бога в русской культуре.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Национально-либеральная версия цивилизационного развития и идентичности России. 2. Проблема религиозных основ культуры в русском интуитивизме		4
	Практические занятия 1. Принципиальное отличие общественного быта западноевропейских племен от славянских. 2. Своеобразие России		4
	Самостоятельная работа обучающихся Универсально-персоналистический проект русской идеи И.А. Ильина		6
		Всего:	40

Содержание учебного курса, дисциплины Развитие науки и антропологический поворот в философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Этапы развития науки, дифференциация и интеграция научного знания.	Содержание учебного материала Преднаучный (натурфилософский) период развития, предпосылки научного знания в античной культуре. Классическая наука. Механика как лидер классического естествознания. Кризис классической науки на рубеже XIX – XXв. Становление неклассической науки. Постнеклассическая наука. Космоцентризм и созерцательно-умозрительное изучение мира в Древнегреческой культуре. Теоцентризм и особенности познания мира европейского средневековья. Антропоцентризм эпохи Возрождения. Становление капиталистических отношений. Новое время: наука, как производительная сила. Утверждение негативных тенденций и потребительского отношения к природе. Научно-техническая революция и технологическая XX века. Взаимосвязь науки и системы ценностей человеческого общества. Сциентизм, технократизм, капиталоцентризм. Глобальные проблемы и пути их решения.	УК-1 (3-2, У-2, В-2) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	16
	Информационные (лекционные) занятия 1. Этапы развития науки, дифференциация и интеграция научного знания. 2. Эволюция системы ценностей человеческого общества. 3. Взаимосвязь науки и системы ценностей человеческого общества.		6
	Практические занятия 1. Этапы развития науки 2. Новое время: наука, как производительная сила 3. Сциентизм, технократизм, капиталоцентризм.		6
	Самостоятельная работа обучающихся Глобальные проблемы и пути их решения.		4
	Тема 2 Содержание учебного материала Механицизм и Механистический детерминизм. Онтологические и гносеологические основания классической науки и их преобразование на неклассическом этапе. Природа вероятности, детерминированные и недетерминированные системы. Эволюция	УК-1 (3-3, У-2, В-2) ОПК-1 (3-2, У-2, В-1)	18

неклассической науки	представлений о пространстве и времени. Познаваемость мира, проблема наглядности теоретических моделей и абстракций. Субъект под видом «наблюдателя» в неклассической науке. Синергетика как общая основа изучения многоэлементных систем природы и общества. Нелинейные процессы. Незамкнутые системы. Интеграция гуманитарного и естественнонаучного знания в современной философии науки.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Механицизм и философские основания неклассической науки 2. Эволюция представлений о пространстве и времени. 3. Постнеклассический период развития и гуманизация научного знания.		6
	Практические занятия 1. Онтологические и гносеологические основания классической науки и их преобразование на неклассическом этапе. 2. Познаваемость мира, проблема наглядности теоретических моделей и абстракций. 3. Синергетика как общая основа изучения многоэлементных систем природы и общества.		6
	Самостоятельная работа обучающихся Кризис теории множеств и программа логицизма. Логико-лингвистические концепции: минимальные словари, языковые каркасы, языковые игры. Позитивизм и кризис классической науки. Неопозитивизм и аналитическая философия: основные идеи и представители. Проблема демаркации научного знания: принципы верификации и фальсификации.		6
	Всего:		44

Содержание учебного курса, дисциплины Свобода и отчуждение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности Обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Тема 1. Свобода и отчуждение как основная проблема	Содержание учебного материала Понятие отчуждения. Абсолютность и относительность отчуждения. Противоречие цели и средства деятельности, их инверсия как основа отчуждения. Социальные рамки отчуждения, их субъективный образ. Отчуждение и объективация. Объективация и деперсонификация, их единство и противоречивость. Отчуждение и самоотчуждение, их взаимозависимость и взаимосвязь. Проблема преодоления отчуждения, формы его возрождения. Понятие свободы. Основные признаки свободы, попытки построения системных моделей свободы (К. Маркс, Н.А. Бердяев, Э. Фромм, П.Д. Успенский, М.М. Бахтин, Н. Макиавелли). Проблема свободы в экзистенциализме. Ж.П. Сартр: Свобода как внутреннее состояние человека, заброшенность в свободу. Свобода как сущность человека. Свобода как выбор. Критерии выбора. Свобода, игра и творчество. Подходы Ф. Кликса и М.М Бахтина. Свобода и ответственность. А. Камю: свобода и права человека. Трагизм бытия человека в современном мире. Критика классического понимания свободы в экзистенциализме. Свобода и необходимость. Свобода как независимость, как полнота сущности. Свобода и произвол. Ответственность человека за свое бытие. Проблема отчуждения как проблема утраты полноты сущности. Многомерный и одномерный человек. Процесс освобождения как процесс присвоения сущности. Мера свободы. Экономическо-философские рукописи 1844 г. К. Маркса. Смысл жизни как преодоление противоречивости природного и социального, общественного и индивидуального бытия. Смысл жизни как основа внутренней самодетерминированности активности человека. Выбор и поступок как ее основные акты. Критерии индивидуального смысла жизни: философские и психологические подходы. Смысл жизни и конечность человека. Абсолютность (всеобщность) и относительность (индивидуальность) смысла жизни. Типы смысло-жизненных ориентаций (Маркс, Л.Н.Толстой, С.Л. Франк, И.Кант, Э.Фромм, У. Джеймс). Путь к смыслу жизни - концепция Л.П. Карсавина.	УК-1 (3-2, У-1, В-1) ОПК-1 (3-2, У-1, В-1)	26

	Основные концепции смерти и бессмертия в духовном опыте человечества (буддийский и экзистенциальный), их характеристика. Религиозный, социальный и нравственно-гуманистический аспекты этой проблемы. Проблема ценности жизни, в том числе и человеческой, в современной науке. Нравственные учителя человечества (Сократ, Эпикур, Христос, Будда, И.Кант, Лев Толстой, А. Швейцер) о основных ценностях человеческого существования. Биоэтика и ее основные принципы. К. Лоренс о восьми 'смертных грехов' цивилизации.		
	Информационные (лекционные) занятия 1. Свобода и отчуждение как основная проблема. 2. Смысл жизни человека.		4
	Практические занятия 1. Критика классического понимания свободы в экзистенциализме. 2. Типы смысложизненных ориентаций (Маркс, Л.Н.Толстой, С.Л. Франк, И.Кант, Э.Фромм, У. Джеймс). 3. Проблема смерти и бессмертия в духовном опыте человечества. Ценности человеческого существования.		6
	Самостоятельная работа обучающихся Основные признаки свободы, попытки построения системных моделей свободы (К. Маркс, Н.А. Бердяев, Э. Фромм, П.Д. Успенский, М.М. Бахтин, Н. Макиавелли). Трагизм бытия человека в современном мире. Биоэтика и ее основные принципы. К. Лоренс о восьми 'смертных грехов' цивилизации. Проблема ценности жизни		16
	Всего:		26

V. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Формы аттестации

К итоговой аттестации допускается слушатель, не имеющий задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план (индивидуальный учебный план) по дополнительной профессиональной программе.

Итоговая аттестация по профессиональной программе переподготовке «Философия» проводится с использованием дистанционных образовательных технологий в форме междисциплинарного экзамена или проектной работы. Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по программе может быть представление проекта, который будет направлен на решение одной из актуальных педагогических или социально значимых проблем (из числа тех, которые рассматривались в рамках реализации программы).

Междисциплинарный экзамен включает вопросы для педагогического измерения уровня сформированности компетенций в области современных проблем философии. При проведении экзамена в устной форме на подготовку к ответу отводится 30 минут, на собеседование по вопросам билета – 15 минут. Междисциплинарный экзамен может проходить в форме тестирования. Итоговый тест представляет собой совокупность заданий, отобранных на основе научных приемов. Требования к организации тестирования:

- тестирование осуществляется через программированный контроль в среде дистанционного обучения на платформе Moodle, что ставит всех слушателей в равные условия (все отвечают на одни и те же вопросы в одних и тех же условиях);

- оценка результатов производится по заранее разработанной шкале

Результаты экзамена и проектной работы анализируют и оценивают эксперты в составе 3 человек. Экспертами являются профессорско-преподавательский состав КГУ, имеющие опыт профессиональной деятельности в соответствующей области.

По результатам итоговых аттестационных испытаний, включенных в итоговую аттестацию, выставляются отметки по шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При оценке знаний слушателей в ходе комплексного экзамена, используют следующие критерии:

- **оценка «отлично»** выставляется слушателю, продемонстрировавшему глубокое и прочное освоение программного материала, исчерпывающее, последовательное, четкое и логически стройное его изложение, умение тесно увязывать теорию с практикой, свободно справившемуся с вопросами и другими видами применения знаний (при отсутствии затруднений с ответом при видоизменении заданий); использовавшему в ответе материалы монографий, научных публикаций, правильно обосновавшему предлагаемые решения и выводы;

- **оценка «хорошо»** выставляется слушателю, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, допуская несущественные неточности в ответах на вопросы, в целом правильно применяет теоретические положения на практике, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется слушателю, продемонстрировавшему поверхностные знания только основного материала, допустившему в ответах существенные неточности, некорректные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется слушателю, не знающему значительной части программного материала, допустившему существенные ошибки в ответах, некорректные формулировки, неуверенно.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
УК-1 способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знает: – историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; Умеет: – общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; Владеет: – методами убеждения, аргументации своей позиции
ОПК-1 способность применять в своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	Знает: – основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; – преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; – историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; – основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности; – профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); – методологические основы современного дополнительного образования детей и взрослых; – правила слушания, ведения беседы, убеждения, приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога, формы представления предложений по развитию образования руководителям и педагогическому коллективу; Умеет: – организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; – осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе; – использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); Владеет:

	– навыками организации самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской; – навыками создания условий для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам детей и (или) взрослых, развития деятельности детских и молодежных общественных организаций
--	---

Формируемые компетенции, с указанием уровня (условные обозначения):

УК- 1 (З-1, З-2, З-3; У-1, У-2, У-3; В-1, В-2, В-3)

ОПК-1 (З-1, З-2, З-3; У-1, У-2, У-3; В-1, В-2, В-3)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата		
УК-1	1. Владеет методами убеждения, аргументации своей позиции	1. Общается с детьми, признает их достоинство, понимая и принимая их	1. Историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем. 2. Роль и место образования в жизни личности и общества
ОПК-1	1. Организация самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе исследовательской. 2. Навыки создания условий для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам детей и (или) взрослых, развития деятельности детских и молодежных общественных организаций.	1. Организация различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. 2. Осуществление деятельности, соответствующей дополнительной общеобразовательной программе. 3. Использование профориентационных возможностей занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам);	1. Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач. 2. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. 3. Историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества. 4. Методологические основы дополнительного образования детей и взрослых.

		4. Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности; 5. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)	5. Правила слушания, ведения беседы, убеждения, приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога, формы представления предложений по развитию образования руководителям и педагогическому коллективу
--	--	---	---

5.2. Оценочные средства

Перечень оценочных средств (вопросов для междисциплинарного экзамена)

1. Генезис философии: историко-социальные и духовно-культурные предпосылки.
2. Фундаментальные вопросы философии и мотивы их постановки. Специфика философских проблем.
3. Универсальные теоретико-методологические функции философии (критико-рефлексивная, аналитическая, эвристическая, интегративная, смыслообразующая и др.)
4. Философская мысль в культуре Древнего Востока.
5. Размышления ранних греческих философов «о природе вещей».
6. Антропологический поворот в античной философии. Учение софистов и Сократа.
7. Учение Платона о красоте и истине. Бытие как идея.
8. Учение Аристотеля о природе и истине.
9. Античная философия в эпоху эллинизма.
10. Основные проблемы и направления в философской мысли средневековья.
11. Философия Фомы Аквинского.
12. Антропоцентризм и ренессансная идея *humanitas*. Ренессансный пантеизм (Н.Кузанский, Дж.Бруно).
13. Социальная философия Возрождения. Реформация: социокультурный смысл, философское и религиозно-этическое обоснование.
14. Понятие “новой” науки и проблема опыта. Учение о методе (“Новый Органон” Ф.Бэкон; “Рассуждение о методе” Декарт).
15. Проблема субстанции в рациональной метафизике XVII века.
16. Проблема опыта в английском эмпиризме (Гоббс, Локк, Беркли, Юм).
17. Основные проблемы и представители философии эпохи Просвещения.
18. Сущность “коперниканского” переворота, совершенного И. Кантом. Критическая философия И. Канта.
19. Система и метод в философии Г. Гегеля.
20. Метафизика как система (Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель).
21. Антропологический принцип философии Фейербаха.
22. Становление и развитие “позитивной” философии. Исторические формы позитивизма.
23. Иррационализм и философия жизни.

24. Философия прагматизма.
25. Экзистенциализм: ведущие проблемы, основные представители и направления философствования.
26. Проблема судьбы России в русской философии (славянофильство, западничество, евразийство).
27. Метафизика всеединства В.С.Соловьева.
28. Философские идеи Н.А.Бердяева.
29. Философские искания русских писателей (Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский).
30. Бытие, реальность, существование; их концептуальная проработка в истории философии.
31. Движение и развитие. Необходимое и случайное в развитии. Детерминизм и свобода в сфере человеческого существования.
32. Принципы и законы диалектики как общей теории развития.
33. Феномен самоорганизации. Философское значение синергетики.
34. Психофизическая проблема и ее онтологические интерпретации.
35. Субстанциальные и реляционные концепции пространства и времени.
36. Знание: определение и типология. Гносеологические характеристики и формы оценки знания (истинность, правильность, достоверность, вероятность, очевидность, точность и др.)
37. Логико-теоретическое мышление и его основные характеристики. Соотношение рассудка и разума в гносеологии.
38. Основные формы и приемы рационального познания. Принципы правильного мышления
39. Аргументация, ее состав и способы. Правила и возможные ошибки в аргументации.
40. Классическая концепция истины: историко-философские истоки и современная интерпретация. Неклассические концепции истины.
41. Основные стратегии понимания и решения гносеологических проблем: платонизм, трансцендентализм, натурализм, скептицизм, агностицизм, диалектический материализм, критический рационализм и др.
42. Понятие о ценности и ценностном отношении. Нормативное и императивное в познавательной и практической деятельности.
43. Специфика человеческого бытия. Пространство и время человеческого существования. Феномен человеческого "Я".
44. Человек как живое существо. Биологическое и социальное в человеке. Инстинкт и интеллект. Сознательное и бессознательное.
45. Переживание человеком своего бытия и его конечности. Проблема смысла человеческой жизни.
46. Объективные и субъективные критерии человеческой свободы. Исполнение социальных ролей и проблема сохранения самотождественности индивида.
47. Проблема самореализации человека: подлинное и неподлинное существование человека.
48. Специфика социально-философского познания. Методология социального познания.
49. Общество как социальная система и социальный организм. Основные элементы и сферы общественной жизни.
50. Духовная жизнь общества. Культура как предмет философского осмысления.
51. Философские модели социальной реальности: натуралистическая и реалистическая, деятельностьная и феноменологическая.
52. Социальные доминанты и детерминанты общественной жизни. Поиски движущих сил общественного развития. Основные концепции общественного развития в истории философии.
53. Природа и общество, их взаимодействие. Концепция коэволюции. Философия устойчивого развития.

54. Цивилизация как социокультурное образование. Цивилизационный подход к анализу общества. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности.

55. Этическое в системе ценностей. Соотношение этики, нравственности и морали.

56. Проблема определения морали. Нравственные отношения и моральное сознание. Структура морального сознания.

57. Основные этические категории: добро и зло, благо, свобода, долг, совесть, честь и достоинство.

58. Моральные нормы и нравственные ценности. Понятие нравственного идеала.

59. Основные модификации эстетического: прекрасное, возвышенное, трагическое, комическое.

60. Эстетическая природа и специфика искусства. Функции искусства

61. Художественный образ как форма мышления в искусстве.

62. Творческий метод, стиль, направление в историко-художественном процессе.

63. Искусство и цивилизация. Элитарное и массовое в искусстве.

64. Определение религии как философская проблема, типология определений религии.

65. Понятие «религиозное мировоззрение». Сравнительный анализ исторических типов религиозных мировоззрений.

66. Основные черты религиозного мировоззрения: теоцентризм, теонизм, креационизм, антропоцентризм, телеология, провиденциализм, эсхатология.

67. Место религии в духовной культуре, взаимосвязь религии с другими формами духовной культуры. Религия и философия.

68. Религиозная мораль и ее особенности. Взаимовлияние религиозных и светских систем морали.

69. Наука как феномен культуры. Специфика научного знания.

70. Основные признаки научного знания. Реализм, инструментализм, конвенционализм о природе научного знания.

71. Проблема возникновения и исторического возраста науки.

72. Структура научного знания. Взаимосвязь уровней научного знания.

73. Методы и средства эмпирического исследования.

74. Специфика теоретического познания и его формы.

75. Основания разделения наук на науки о природе и науки о духе. Специфика гуманитарного знания.

76. Методология современного гуманитарного знания.

77. Научное и ненаучное знание: проблема демаркации. Концепция К. Поппера.

78. Концепции развития научного знания (Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд).

79. Научная картина мира и ее эволюция.

80. Основные аспекты включения науки в мировоззренческую проблематику. Дилемма «сциентизм-антисциентизм» и сфера ее действия.

81. Этические проблемы науки. Роль науки в преодолении глобальных цивилизационных кризисов.

Подготовка и защита проекта по следующим примерным темам:

1. Происхождение, специфика античной философии.

2. Первые философские школы

3. Философия Сократа. Сократовские школы.

4. Платон. Учение об идеях. Теория государства. Сущность человека.

5. Аристотель. Метафизика. Классификация наук. Логика. Социальная философия. Этика.

6. Основные школы эллинизма. Кинизм. Эпикуреизм. Стоицизм. Скептицизм. Неоплатонизм.

7. Патристика. Св. Августин. Каппадокийский кружок. Философская мысль в Византии.

8. Схоластическая философия. Трилемма: номинализм — концептуализм — реализм.

Доказательства бытия Божия.

9. Гуманизм как идейная платформа возрожденческой мысли

10. Натурфилософия Возрождения. Дж.Бруно. Н. Кузанский.

11. Социально-политические учения. Н. Макиавелли. Т. Мор. Т. Кампанелла.

12. Реформация и контрреформация. Э. Роттердамский. Ж. Кальвин. М. Лютер. Значение протестантизма.

13. Учение о субстанции (дуализм Декарта, монизм Спинозы, плюрализм Лейбница).

14. Методология научного поиска: рационализм, эмпиризм, интуитивизм.

15. Разум и свобода. Теории естественного права, либеральные идеи в философии Нового времени.

16. Общие характеристики философии европейского Просвещения. Условия возникновения. Социальное значение. Роль разума в познании и преобразовании мира. Общественный прогресс.

17. Идеи естественного права Вольтера. «Естественная политика» Дидро. Монтескье о формах правления, разделении властей, законах, политической свободе. Руссо о неравенстве, свободе, гражданской культуре. Оценка религии.

18. И. Кант. «Докритический» и «критический» периоды творчества. Этика. Социально-политические взгляды.

19. Г.В.Ф. Гегель. Панлогизм. Метод и система. Феноменология духа, философия истории, философия права.

20. Л. Фейербах. Антропологический материализм.

21. И.Г. Фихте. Наукоучение. Учение о морали, праве, государстве.

22. Ф.В.Й. Шеллинг. Трансцендентальный идеализм. Философия тождества. Философия свободы.

Проектная работа представляется в печатном виде (Microsoft Word) и в форме презентации. Проект включает введение, основную часть (обзор литературы и собственные исследования), заключение, список источников. Презентация отражает название проекта, цель, задачи, методы, результаты и выводы.

Оценка проекта (включая структуру и оформление)		
Предмет оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
Актуальность проекта	– актуальность исследования, способов и методов решения поставленных задач;	Работа оценивается по пятибалльной шкале
Аналитический обзор	– степень проработанности темы (демонстрация знакомства с научными трудами в исследуемой области);	
Предмет и объект исследования	– четкость в определении объекта и предмета исследования;	
Качество работы	– качество изложения материала и оформления работы (включение рисунков, таблиц и т.п., отображающих ход исследования и улучшающих восприятие изложенного материала; логичность построения и изложения; стиль и грамматика; аналитический уровень);	
Выводы	– соответствие полученных результатов поставленным задачам;	

Практическая значимость	– практическая значимость полученных результатов	
Оценка защиты проекта		
Предмет оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
Оригинальность исследования	– новизна и оригинальность исследования;	оценивается по пятибалльной шкале
Структура работы и доклада	– логичность построения и изложения презентации работы;	
Аналитический уровень	– аналитический уровень;	
Выводы	– соответствие полученных результатов поставленным задачам;	
Практическая значимость	– значение сделанных выводов для теории и практики;	
Представление результатов	– умение представить результаты проектно-исследовательской работы публичной аудитории;	
	– степень владения материалом;	
	– умение вести дискуссию.	

Альтернативным оценочным средством являются задания в тестовой форме.

Условия выполнения задания:

1. Тестирование проводится с использованием СДО **Moodle**.

2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.

3. При выполнении заданий запрещается пользоваться различными источниками информации.

4. Итоговый тест включает **не более 30 заданий разных типов** (с множественным выбором, на установление соответствия, установления последовательности).

5. Все слушатели находятся в равных условиях (все отвечают на одни и те же вопросы в одних и тех же условиях).

Примерные вопросы для промежуточной аттестации

1. Философские решения не могут быть:

- А) гипотетическими
- Б) окончательными
- В) неоднозначными
- Г) сложными

2. Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих выбор определенной позиции, отношение к миру и другим людям, -это

- А) мировосприятие
- Б) миропонимание
- В) мировоззрение
- Г) мироощущение.

3. В древности Философия была синонимом:

- А) мифологии
- Б) науке
- В) религии
- Г) искусства

4. Отличием философии от мифологии служит:
- А) догматизм
 - Б) опора на интеллект
 - В) отсутствие критики
 - Г) вера
5. Отличием философии от религии служит:
- А) свободомыслие
 - Б) догматизм
 - В) наличие доказательств
 - Г) окончательность
6. Философские проблемы непосредственно касаются:
- А) природных явлений
 - Б) объективного мира в целом
 - В) социальной жизни
 - Г) судьбы и предназначения человека
7. Философия в отличие от науки:
- А) опирается на ценностные установки
 - Б) имеет целью получения истинного знания
 - В) является способом познания природы
 - Г) предполагает использование эксперимента
8. От какого вопроса будет зависеть мировоззрение человека:
- А) в чем смысл жизни
 - Б) что есть первооснова мира
 - В) соотношение материи и сознания
 - Г) происхождения человека
9. Мировоззрение основанное на первичности духовного начала, относится к:
- А) материализму
 - Б) сенсуализму
 - В) рационализму
 - Г) идеализму
10. Философы, отрицающие познание мира, являются:
- А) скептиками
 - Б) агностиками
 - В) объективными идеалистами
 - Г) рационалистами
11. Философы, считающие первичным сознание отдельного человека, принадлежат к:
- А) агностикам
 - Б) объективным идеалистам
 - В) материалистам
 - Г) субъективным идеалистам
12. Понятие человеческого знания включает
- А) результат познавательной деятельности человека
 - Б) деятельность, в результате которой создается новое
 - В) социальная потребность человека
 - Г) результат любой творческой деятельности человека
13. К донаучным знаниям относится
- А) мифы и легенды о сотворении мира
 - Б) теория относительности
 - В) закон всемирного тяготения
 - Г) закон соответствия спроса и предложения
14. К чувственному познанию относится
- А) суждение

- Б) понятие
 В) ощущение
 Г) умозаключение
15. К рациональному (теоретическому) познанию относится:
 А) суждение
 Б) восприятие
 В) ощущение
 Г) наблюдение
16. Этапом рационального познания является
 А) наблюдение
 Б) эксперимент
 В) понятие
 Г) практика
17. Под истинной понимается
 А) обязательный результат познавательной деятельности человека
 Б) объективное отражение действительности в сознании человека
 В) знание, разделяемое большинством людей
 Г) знание, не противоречащее предыдущим знаниям
18. Истинное знание отличается от ложного тем, что оно:
 А) разделяется большинством людей
 Б) соответствует познаваемому объекту
 В) не противоречит предшествующим представлениям
 Г) использует только формы рационального познания
19. Научное познание отличает
 А) доказанность выводов
 Б) использование понятийного аппарата
 В) использование художественных образов
 Г) обращенность к эмоциям, переживаниям
 Д) опора на житейский опыт
 Е) теоретический уровень
20. Под абсолютной истинной понимают
 А) исчерпывающее, точное знание о объекте исследования
 Б) объективные знания об объекте достигнутые на определенном этапе познания
 В) знание, осуществляемое только при помощи художественных образов
 Г) знание, полученное в результате применения только форм рационального познания
21. Соотнесите ступени познавательной деятельности человека и составляющие их элементы

Элементы	Ступени познания
1) суждение	А) чувственное
2) ощущение	Б) рациональное
3) понятие	
4) представление	
5) умозаключение	

22. Культура-это:
 А) искусственный мир, созданный человеком
 Б) духовные ценности
 В) материальные блага
 Г) искусство

23. Совокупность взглядов человека на мир, свое место в мире, свой внутренний мир составляет сущность:
 А) социализации
 Б) мировоззрения

- В) творчество
 Г) самореализации
24. Под социализацией личности понимается:
 А) усвоение норм и образцов поведения, принятых обществом
 Б) формирование взглядов о себе
 В) совокупность взглядов человека на мир и себя
 Г) активность человека, связанное с реализацией на мир и себя
25. Методологический принцип, признающий разум основой познания:
 А) сенсуализм
 Б) скептицизм
 В) рационализм
 Г) релятивизм
26. Онтология – это учение о:
 А) бытии
 Б) познании
 В) ценностях
 Г) нравственности
27. Агностицизм – это:
 А) признание принципиальной непознаваемости окружающего мира
 Б) теория познания
 В) отрицание сотворения мира Богом
 Г) признание относительности любого человеческого знания
28. Гносеология – это учение о:
 А) бытии
 Б) законах и формах правильного мышления
 В) ценностях
 Г) познании
 Д) морали
29. Основные характеристики иудаизма
 А) в конце времен Бог Будет судить каждого по его делам
 Б) принятие Ветхого и Нового заветов как богооткровенных книг
 В) самая древняя монотеистическая религия
 Г) вера проявляется в исполнении Закона, а потом уже в добрых делах
 Д) центром жизни общины является синагога
30. Нерелигиозное мировоззрение включает в себя:
 А) индифферентное отношение к религии
 Б) мифологические взгляды на мир
 В) атеизм
31. Установите соответствие между типом мировоззрения и их особенностями.

Мировоззрение	Особенности
А) Религиозное мировоззрение	1) Креационизм
Б) Нерелигиозное мировоззрение	2) Провиденциализм
	3) Гуманизм
	4) Релятивизм
	5) Телеология

VI. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

К проведению занятий по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации привлекается профессорско-преподавательский состав, кандидаты и доктора наук, имеющие опыт преподавательской деятельности в вузах и системе повышения квалификации по проблеме данного курса.

К чтению лекций и проведению практических занятий могут привлекаться ведущие специалисты из вузов, организаций-работодателей, органов власти, предприниматели и т.п.

6.2. Требования к материально-техническим условиям

Реализация программы предполагает:

Технические средства обучения: программное обеспечение Microsoft Office (Excel, Power Point, Word). Наличие программ для организации видеоконференций (разработанная компанией Zoom Video Communications или Google meet), поисковые программы интернета;

– наличие выхода в интернет для доступа к библиотекам с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях;

– комплект электронных презентаций по темам курса.

6.3. Требованиям к информационным и учебно-методическим условиям

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Алексеев П.В. Философия: учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин. - Москва : Проспект, 2017. - 588 с.
2. Губин В.Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. - Москва : Проспект, 2017. - 332 с.
3. Гуревич П. С. История философии: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 162 с.
4. Марков Б. В. Философия: для бакалавров и специалистов / Б. В. Марков. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, Питер Пресс, 2017. - 426 с.
5. Нижников С.А. Философия: учебник: по дисциплине "Философия" для студентов-бакалавров всех специальностей и направлений / С. А. Нижников. - Москва : Инфра-М, 2017. - 459 с.
6. Сpirкин А.Г. Социальная философия и философия истории: учебник для акад. бакалавриата: рек. УМО / А. Г. Спиркин. – Москва: Юрайт, 2015. – 184 с.
7. Философия: учебник: рек. УМО / под ред. В. В. Миронова. – Москва: ИНФРА-М, 2015. – 911 с.

Дополнительная литература

1. Багдасарьян, Н.Г. История, философия и методология науки и техники: Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н.Г. Багдасарьян, В.Г. Горохов, А.П. Назаретян. - Люберцы: Юрайт, 2016
2. Бессонов, Б. Н. История философии : учебное пособие для академического бакалавриата / Б. Н. Бессонов. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 278 с.
3. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 293 с.
4. Гуревич, П.С. Философская антропология. / П.С. Гуревич. - М.: Омега-Л, 2017. - 384 с.

5. Гуревич П. С., Филатов О. К. Философия и история образования. От Античности до эпохи просвещения. Учебное пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт. 2019. – 290 с.
6. Ивин, А.А. Социальная философия: Учебник для бакалавров / А.А. Ивин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 510 с.
7. Ильин, В.В. Философская антропология / В.В. Ильин. - М.: КДУ, 2008. - 232 с.
8. История и философия науки. (Философия науки): [учеб. пособие для аспирантов естеств.-науч. и техн. специальностей / Е. Ю. Бельская и др.]; под. ред. Ю. В. Крянева, Л. Е. Моториной. – М. : Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. – 335 с.
9. Момджян, К.Х. Социальная философия. Деятельный подход к анализу человека, общества, истории. Ч. 1 / К.Х. Момджян. - М.: МГУ, 2013. - 400 с.
10. Основы философии науки: учеб. пособие для аспирантов / В. П. Кохановский, Т. Г. Лешкевич, Т. П. Матяш и др. – 5-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2007. – 603 с.
11. Степин, В.С. Философская антропология и философия культуры. Избранное / В.С. Степин. - М.: Академический проект, 2015. - 542 с.

Учебники и учебно-методические пособия

1. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия. Учебник. – М.: Проспект. 2020. – 592 с.
2. Алексеева Т. А. Теория международных отношений как политическая философия и наука. Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс. 2019. – 608 с.
3. Губин В. Д., Некрасова Е. Н. Философия культуры. Учебник. – М.: РГГУ. 2019. – 185 с.
4. Пржиленский В. И. Современная философия. Интеллектуальные технологии XXI века. Учебник для магистров. – М.: Проспект. 2020. – 336 с.
5. Путилова Л. М., Бубнова М. И. Философия и история образования. Учебник для академического бакалавриата. – М.: Юрайт. 2017. – 234 с.

Официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания и публикации

Журнал «Образование и наука»
 Журнал «Вопросы философии»
 Журнал «Философский журнал»
 Журнал «Проблемы цивилизационного развития»

Интернет-ресурсы

<http://www.consultant.ru/> – Справочная правовая система «Консультант Плюс»

6.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание программы реализуется в процессе фронтальных и групповых занятий, индивидуальной самостоятельной работы слушателей. Занятия строятся на основе деятельностного подхода с опорой на практический опыт слушателей и включают в себя проектную деятельность, решение проблемных ситуаций, выполнение проблемно-поисковых заданий.

В рамках заявленного курса предусмотрены: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа, консультации; индивидуальные, коллективные и групповые формы организации учебной работы; промежуточный и итоговый контроль освоения программы, стажировка.